

4 ● АВТОГРАФ К. ЦЕТКИН ●

НОВОСТИ
ОТОВСЮДУ**ЛЬВОВЯНИН —
ХУДОЖНИК ФЕСТИВАЛЯ**

Часто, когда во Львовском театре оперы и балета им. Ив. Франко поднимается занавес, в зале вспыхивают аплодисменты. Это зрители выражают восхищение художественным оформлением спектакля. А постоянные посетители театра сразу же узнают «почерк» автора оформления — Евгения Лысыка.

У молодого художника уже немало работ, которыми по праву гордится весь коллектив. Но больше всего талант художника проявился в оформлении балета «Спартак». В нем художнику удалось добиться органического слития живописи с музыкой. Такое мнение и его автора — народного артиста СССР Арама Хачатуряна.

Трудовую деятельность Евгений Лысык начал как обычный маляр строительной конторы. Затем работал на заводе. Но любовь к живописи привела его в институт прикладного и декоративного искусства, а затем — в театр. С тех пор прошло семь лет. Теперь уроженец села Шныров на Львовщине Евгений Лысык — главный художник театра оперы и балета им. Ив. Франко, заслуженный деятель искусств УССР.

Недавно ему пришлось превратить работу над спектаклем «Пиковая дама» и выехать из города. Евгений Лысык назначен главным художником советской группы на IX Всемирном фестивале молодежи и студентов в Софии. (АПК).