

18 ФЕВ 1953

Кишинев

Газета № . .

Народный артист

Вот уже более 20 лет имя народного артиста Молдавской ССР Д. Г. Лысенко не сходит с театральных афиш Молдавии.

В мир искусства он вступил с юношеских лет и с тех пор, вот уже более 50-ти лет, служит народу.

Д. Г. Лысенко сценическую деятельность начал с хориста в украинской труппе М. Л. Крапивницкого. Долго он не получал ролей, о которых мечтал. Это огорчало юношу. «Малые роли» принесли, однако, свою пользу. Дмитрий Григорьевич от спектакля к спектаклю накапливал опыт, овладевал мастерством.

Талантливого артиста заметил талантливый режиссер Д. А. Гайдамаки. Он пригласил его в свою молодежную труппу. Здесь Лысенко начал исполнять те большие роли, о которых так долго мечтал — Сафрона в «Марусе Богуславке», Остапа и Андрия в «Тарасе Бульба». Но, несмотря на похвалы, игра не удовлетворяет Лысенко. Поэтому он много работает, читает, изучает опыт знаменитых мастеров искусства.

Только после Великого Октября по-настоящему расцвел талант Д. Г. Лысенко. Он становится актером большой культуры. Тов. Лысенко работает директором и художественным руководителем рабочего театра завода «Красная звезда» в Кировограде. Создает театральную студию и передает молодежи свой сценический опыт, затем играет в украинском театре в Ленинграде.

В 1931 году Дмитрий Григорьевич переезжает в Тирасполь и с той поры навсегда связывает свою жизнь с Молдавией. Его знают в городах, селах и на заводах республики, где он часто выступал.

В годы Великой Отечественной войны Лысенко на фронте. Артист со сцены призывает солдат и офицеров к героической борьбе, к победе над врагом.

...Еще шли бои за Молдавию, когда Д. Г. Лысенко вместе с труппой вернулся в родную республику, и в Бельцком театре начались спектакли.

Любимыми героями Дмитрия Григорьевича являются советские люди, уничтожившие фашистского зверя в его логове, любящие мир, творческий труд. Весь свой талант артист вкладывает в создание ярких образов советских людей. Играет в пьесах «Офицер флота» Белоброва, «Так и будет» Воронцова, «Кому подчиняется время» Карташова, «Машенька» Акаимова. Сейчас он готовит роль генерала Инзова в пьесе местных драматургов «Пушкин в Молдавии».

В 1947 году общественность Молдавии торжественно отметила 50-летие сценической деятельности Д. Г. Лысенко. Он получил много горячих поздравлений. Советское правительство высоко оценило труд народного артиста. Д. Г. Лысенко награжден орденом Ленина и медалью за доблестный труд в Великой Отечественной войне, а также несколькими грамотами Президиума Верховного Совета МССР.

Дмитрий Григорьевич Лысенко дважды избирался депутатом Кишиневского городского Совета. Он показал себя верным слугой народа, оправдал доверие избирателей. Ныне Дмитрий Григорьевич Лысенко снова выдвинут кандидатом в депутаты Кишиневского городского Совета. Верный сын народа, беспрдельно преданный Коммунистической партии — таков народный артист Молдавской ССР Дмитрий Григорьевич Лысенко.

В. АЛЕКСАНДРОВ.