



Мир новостей - 1998 - 26 дек. - с. 13

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КЛУБ: Экран

Казанова и в жизни Казанова

36-летний Александр Лыков проснулся знаменитым после показа на ОРТ первых серий "Улиц разбитых фонарей" и выхода на кассетах видеоверсии этого сериала под названием "Менты". Он играет следователя по фамилии Казанцев, но друзья зовут его Казанова из-за соответствующего отношения к женщинам.



- От ваших коллег приходилось слышать, что ваш экранный имидж соответствует реальному. Это действительно так?

- Я хотел бы, чтобы соответствовал. Потому что людям такого характера, как мой герой, - веселым, ироничным, разбитным, неунывающим, легким в общении, живется просто и хорошо.

- Ваш герой потому и имеет успех у женщин, что он такой?

- Женщинам нравятся люди, у которых есть ответственное место. Если оно присутствует, все в порядке.

- Вы имеете в виду голову?

- Да, ее прежде всего. Если она на месте в нужное время, женщины такого человека мимо не пропустят.

- Вы женаты?

- Еще со студенческой скамьи - учился в питерском театральном, и до сих пор у меня одна жена, до сих пор она любимая. Страшно подумать, больше 18 лет мы вместе.

- И как жена смотрит на ваше "казановство"?

- Живем спокойно, я бы так сказал. Не могу сказать, что я в быту тихий, в спортивных штанах, заботливый такой муж и отец. Я в принципе еще тот, конечно, фрукт. Фейерверки в нашем доме раздаются до сих пор, и не вижу перспектив их прекращения. Они раздаются с таким треском! Проще назвать тот день, когда я не развёдился, чем... Но такая семейная жизнь меня устраивает вполне. Главное, чтобы мы не устали друг от дружки.

- Кто ваша жена?

- Директор агентства недвижимости. Мы с Аллой учились в одном институте, но познакомились, когда я еще не был студентом. И она не была. Она - кубанская казачка, а я коренной питерский. У нас двое детей - замечательные ребята, Матвей и Катя. Но,

наверное, сложная им предстоит жизнь в наследство от таких родителей.

- В "Улицы..." что-то привносите свое или они снимаются жестко по сценарию?

- В одну из серий, которые нам предстоит снимать, попрошу включить такой анекдот. Его только что рассказал мне Андрей Кивинов, по книжкам которого и снимается сериал. Вот послушайте. "Пришло время Иванушке жениться. Пустил он стрелу и пришел к лягушке. И лягушка предложила ему загадать любые три желания, которые исполнятся, но при условии, что Иванушка выполнит одно ее желание. И исполнились три желания: у Иванушки крутая машина, крутой дом и красавица жена. "А теперь, - говорит лягушка, - переси со мной, а то все пропадет". Бедный Иванушка и так и сяк - ну никак не получается. И вдруг лягушка превратилась в девятилетнюю девочку... Ну, товарищ следователь, ну ей-богу не вру!" А, не хилый анекдот? Наш сериал складывается из таких вот вещей. Живой фильм получается, когда есть сценарная "рыба", "болванка" и в нее общими усилиями вкладываем живые ощущения, живые ситуации.

- Вы еще где-нибудь снимаетесь?

- Постоянно. Последняя моя работа - "Тоталитарный роман" Вячеслава Сорокина, играю следователя КГБ. Но эта роль не имеет ничего общего с тем, что я делаю в "Ментах", там это по-настоящему серьезно, драматично. Вообще Сорокин шуток не любит. "Ребята, - говорил он, - ну что вы делаете в этом сериале? Глядя его, можно подумать, что жизнь ментовская такая легкая и пузырячатая". Между прочим, одну из серий он будет сам снимать. Любопытно, что получится?

Геннадий Белостоцкий,
фото автора