Лушин Александр 29.1.94

Памяти художника

Умер Александр Федорович Лушин, один из старейших театральных художников Москвы.

О Лушине-художнике узнали в Москве в тридцатые годы, когда он на крошечной сцене Оперной студии консерватории сумел создать настоящий театр.

В 1950 году Александр Федорович приглашается в Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Здесь он проработал главным художником без малого 40 лет.

Среди его лучших творений — такие постановки, как «Эсмеральда», «Картинки с выставки», «Обручение в монастыре», «Иоланта»...

Особое место в творчестве художника заняла новаторская постановка балета «Лебединое озеро».

Театр и музыка являлись миром Лушина. В этом мире он чувствовал себя легко и радостно. Этот мир делал Лушина счастливым.

Маргарита ДРОЗДОВА,
Леонид БОЛДИН,
солисты Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

Культура. - 1994. - 29 янв. - с. 2