

«Сов. кино» 15 янв. 1966г.

— Чтобы создать правдивый и достоверный образ, надо любить или ненавидеть своего героя, — говорит Клара Степановна Лучко. — Значит, надо, чтобы в самом его характере, в поведении было нечто достойное любви и ненависти.

Это творческое кредо Клара Лучко уже не раз претворяла в образах своих киногероинь. И в первой небольшой роли Марины в фильме «Молодая гвардия», и в роли Даши в «Кубанских казаках». И еще во многих ролях — Натальи в «Возвращении Василия Бортникова», Лиды — в «Большой семье», Виолы в «Двенадцатой ночи», Ядвиги в «Красных листьях»...

Сейчас актриса работает над сложной ролью белорусской учительницы, человека большого мужества и душевной чистоты. Ее героиня — главное действующее лицо фильма «Чужое имя», который снимается на студии «Беларусьфильм».

Недавно Кларе Степановне Лучко присвоено почетное звание заслуженной артистки РСФСР.

Фото Б. Фабисовича.

