

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от . . .

Газета № .

г. Москва

*4 МАЯ 1970

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ — НОВЫЕ РОЛИ

„БОЛЬШАЯ семья», «Двенадцатая ночь», «Красные листья», «Чужое имя»... В этих и многих других кинокартинах снималась заслуженная артистка РСФСР Клара Лучко. В нынешнем сезоне москвичи увидели ее и на сцене Театра-студии киноактера в спектакле по пьесе М. Горького «Варвары», где она исполняет роль Лидии Павловны.

Над чем работает актриса сейчас? Клара Лучко только что вернулась из Ленинграда, где снимается в цветном широкоформатном фильме «Грезы любви».

— Это совместная советско-венгерская постановка, которую осуществляет Мартон Келети, — рассказывает артистка. — Недавно на экранах столицы демонстрировалась его картина «Рыцари золотой перчатки». Новый фильм расскажет о жизни великого венгерского композитора Ференца Листа. Я играю роль графини Мари д'Агу, которая была другом Листа и оказала влияние на его творчество.

В этом году актрисе приходится много ездить. Съёмочные площадки картин, в которых она занята, находятся в Будапеште и

Ленинграде, Севастополе и Киеве. На студии имени Довженко идет работа над многосерийным телевизионным фильмом «Мир — хижинам, война — дворцам» (режиссер — И. Шмарук). Лучко создает в фильме образ пламенной революционерки Евгении Бош, женщины, беззаветно преданной партии, великой идее обновления мира. А в Севастополе только что закончились съемки батальных сцен кинокартины, рассказывающей о мужестве и стойкости защитников города-героя (режиссер — Л. Сааков). Клара Лучко играет в фильме роль

секретаря городского комитета партии.

— Клара Степановна, зрители помнят ваши комедийные роли. Когда мы увидим вас в новой комедии?

— Вскоре я приму участие в съемках комедии «Опекун». Сейчас группа выезжает в экспедицию в Ялту. Там, на берегу Черного моря, в маленьком кафе будет работать официантка Любовь Петровна, моя героиня. Ей предстоит быть в центре самых разнообразных веселых событий.

Г. СИЛЬЧЕНКО.