

Котс. правда СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ

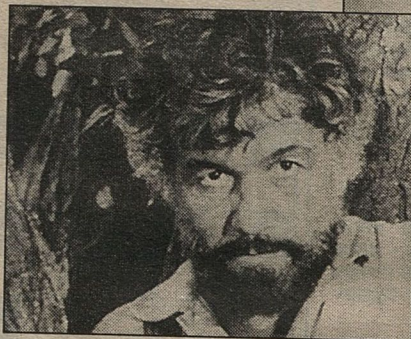
1999-25 авг
с. 15
Клару Лучко

до сих пор зовут Клавдией и просят найти Будулая

На НТВ -
старый
знакомый
«Цыган»

Больше полумесяца энтэвэшный «Старый телевизор» будет показывать культовый фильм «Цыган». История про Будулая, которую миллионы простых россиян знают наизусть, все равно затмевает все мексиканские, бразильские и аргентинские сериалы, вместе взятые. А Клару Лучко после этого фильма уже много-много лет упорно называют Клавдией.

- Вот совсем недавно я ездила в Харьков и вышла из поезда на каком-то полустаночке, там старушки продают пирожки с капустой, - рассказывает Клара Степановна. - Увидели меня и сразу же: «Ой, Клавдия, а где же Будулай?» - «Он в купе остался». - «Ой, а в каком купе вы едете? Покажите нам его!» Еле убедила, что это была шутка. Это удивительно, но нас до сих пор никто не разделяет. А буквально вчера ко мне подошел мальчишка лет десяти с вопросом, где находится булочная. Я ему объяснила, он уже пошел в ту сторону и вдруг развернулся, бежит обратно: «Скажите, а это не вы Клавдия из «Цыгана»?» Я



уже давно не удивляюсь, что меня зовут Клавдией. Если старшее поколение помнит меня по картинам «Кубанские казаки» и «Двенадцатая ночь», то большинство все-таки - по фильму «Цыган».

- В чем успех этого, казалось бы, очень простого фильма?

- То, что тогда считалось нормой жизни, сегодня воспринимается как музейная редкость - любовь, духовность, нравственность. И когда фильм основан именно на этих ценностях, он никогда не устареет. Поэтому сколько раз показывают «Цыгана», столько раз его смотрят с большим удовольствием. Да я и сама люблю этот фильм. А история Клавдии, когда шли съемки, была для меня примером. Я очень много думала о судьбе этой женщины - простая казачка из



Их по-прежнему
считают мужем
и женой.

глухой станицы способна была воспитать двоих детей, одного из них чужого (причем, мне кажется, что чужого она любила даже больше, чувствуя, что он, сирота, обделен). Это действительно достойная, сильная женщина.

- Клара Степановна, а вы сейчас где-нибудь снимаетесь?

- В данный момент - нет. Есть сценарии, роли. Зато на канале АСТ я веду авторскую передачу «Кумиры кино». Сама выбираю, кого мне пригласить к себе в студию, сама пишу сценарий, сама беседую. У меня в гостях уже были Анатолий Ромашин, Михаил Пуговкин, Таня Самойлова, вот совсем недавно - Сергей Николенко. Словом, все те, кого люблю, о ком хочу что-то сказать.

Ольга САПРЫКИНА.