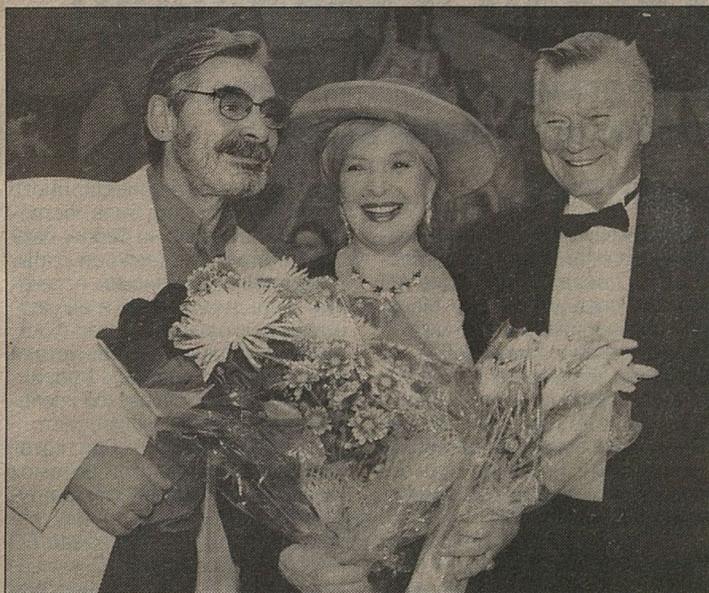


Лучко Клара

10.07.2008

Вел. Москва, - 2008, - 10 июля, - с. 6

## Лучко не приняла жертву от Инина



Повелительница Клара Лучко и ее верные рыцари — Александр Панкратов-Черный и Аристарх Ливанов

### Матильда ВАСИЛЬЕВА

Что еще можно добавить к тем комплиментам, которые в эти дни принимает блистательная Клара Степановна Лучко? Но оказывается, еще не все сказано, в чем Лучко убедилась на вечере, который устроил по случаю ее юбилея «Детектив-клуб» в отеле «Космос». Клара Степановна была невероятно хороша в новой оригинальной шляпке.

Именитые гости рвались на сцену, чтобы поздравить ее. От Гильдии актеров кино России датский (потому как выступает исключительно по поводу разных знаменательных дат) ансамбль «Генофонд» исполнил в честь юбилярки куплеты, лейтмотивом которых была строка «А любовь народа не проходит, нет!». Аркадий Инин, получив от Лучко ее только что вышедшую книгу «Ви-

новата ли я?», тут же преподнес ей свою и заявил, что ради нее он, настоящий еврей, готов стать казаком, цыганом и даже русским. Но такой жертвы актриса не приняла. Режиссер Рудольф Фрунтов, снимавший Клару Степановну в двух фильмах, вручил ей хлопушку с картины «Ларец Марии Медичи». Под конец вечера публика расслабилась и не очень-то слушала, что там на сцене происходит, каждый ворковал о своем, наболевшем. Например, писатель Борис Львович, который пришел с сыном, прямо за столом попытался сосватать его за милую девушку Аню, а потом начал травить анекдоты. На выступлении Бориса Хмельницкого, Саввы Кулиша реагировали слабо. Оживились, когда Ия Нинидзе спела «Тбилиси». А Клара Степановна раздавала автографы, фотографировалась со всеми желающими.