

Лучко Клара

27.04.06

Почитаем!

Моё к. правда - 2006 - 27 апр. - с. 9. Несравненная Клара Лучко

**От взгляда на нее
перехватило дыхание:
какая же красивая
женщина!..**

Господь Бог отмерил ей удивительно долгий век красоты: Клара Лучко была обворожительна в молодости, прекрасна в зрелые годы и великолепна в старости. Впрочем, до старости она не дожила. Ее не стало в 79 лет - и никто не посмел сказать, что ушла женщина преклонного возраста. У нее как бы не было возраста - так она неслась по жизни. Все помнят, какой легкой походкой взбежала она по лестнице кинотеатра «Россия» на очередном Московском кинофестивале, в красной шляпе, в красных туфельках на высоком каблуке, в летящем платье до колена. Никто не подумал бы, что этой женщине - далеко за 70.

И вот - книга, «Я - счастливый человек», которая вышла в свет уже после того, как Клары Лучко не стало. Книга мемуаров, изданная «Вагриусом» в серии «Мой 20 век», замечательно «попадала в десятку». Да, век XX действительно был ее веком, Клары Лучко, и только та советская действительность, в лучшем ее проявлении, могла дать широкую дорогу на экран, в кино талантливой красавице из русской глубинки, приехавшей в красном кумачовом платье покорять столицу. С ходу поступив во ВГИК, в мастерскую двух великих кинематографистов и педагогов Сергея Герасимова и Тамары Макаровой, Клара Лучко стала учиться в лучшем творческом вузе и в очень интересной, в будущем - звездной компании своих однокурсни-



ков. И сама стала звездой. Не могла, конечно, не стать ею.

Книга «Я - счастливый человек» написана о том, что греет душу. О тех людях, с кем довелось встречаться на съемочных площадках и в жизни. О друзьях и коллегах. О зрителях, которые только у нас, пожалуй, могли вот так запросто подойти к звезде в поезде, такси, на рынке. «Лицо империи»... так однажды называли Клару Лучко в одной из телепередач. Простая, отзывчивая и деятельная женщина, на счету которой немало добрых дел.

Но самое главное из них состоялось, конечно, на экране. Клара Лучко снялась в шестидесяти фильмах. В юности она буквально взлетела на Олимп со своей Дашей Шелест, покорила и зарубежного зрителя, сыграв две разноплановые роли в экранизации шек-

спировской «Двенадцатой ночи»... А спустя много лет Клара Лучко пережила свою вторую молодость и настоящий ураган народной любви после роли Клавдии в фильме «Цыган», сериале, который многие могут смотреть бесконечно. И бесконечно любить и переживать прекрасную любовную историю, трогательно и достоверно сыгранную Klarой Лучко и Михаилом Волонтиром... Когда много лет спустя молодой актер лишился зрения, именно Клара Лучко протянула ему руку помощи и собрала средства на дорогостоящую операцию.

Большое сердце замечательной русской женщины было открыто людям - об этом также рассказывается на страницах мемуарной прозы актрисы, книги удивительно простой, сердечной, написанной без кокетства, жеманства, пером человека, стремящегося прежде всего донести правду жизни. И читатель, уверена, это оценит и поймет. А еще по достоинству оценит и такт, и изысканное умение умолчать о том сокровенном, личном, что, собственно, не особенно и нужно выставлять напоказ. Клара Степановна Лучко выше этого. Выше сплетен, выше самокопания, выше «желтых страниц» и прочих нюансов, чего так ждет и так любит нынешний читатель и зритель.

При всей простоте, открытости «Я - счастливый человек» - это книга актрисы и звезды, а звезда ведь всегда непостижима и загадочна. Читайте книгу Клары Лучко - в ней время смотрит на вас ее глазами, «лица эпохи», и это очень интересно.

Елена ЕГОРУНИНА.