

На соискание Государственной премии БССР

В песнях — жизнь

В год 30-летия Победы мне довелось побывать на встрече ветеранов войны в Москве. Друзья-побратимы съехались со всех концов страны. Рассказы о пережитом, воспоминания о войне... Зашла речь о фронтowych песнях, а также о современных песнях о Великой Отечественной. Добрым словом вспомнили ветераны «Память сердца» И. Лученка. Запомнились слова, сказанные Героем Советского Союза А. Леонок: «Если бы Лученок написал только одну эту песню, он и тогда уже стал бы любимым нашим композитором. Ведь она — подлинный гимн ветеранам войны».

У И. Лученка есть много прекрасных песен, каждая из которых дорога людям. Широко известны и любимы слушателями всех возрастов «Ха-

тынь», «Если б камни могли говорить», «Спадчына», «Алеся», «Верасы», «Родине», «Песня о Минске», «Мы идем по стране», «Комсомольское сердце» и многие другие. Чем привлекают песни И. Лученка?

Композитору присуще острое чувство Родины, и чувство это органически проходит через все его лучшие произведения, оно созвучно душевному настрою слушателей. В этом одна из коренных причин широкой популярности песен И. Лученка, их признания народом.

Сильной стороной творчества композитора является также интернациональная направленность его произведений, всей его деятельности — творческой и общественной. Здесь

нельзя не вспомнить, как одухотворенно звучала его песня болгаро-советской дружбы «От векове до векове» на фестивале в Минске, какое всеобщее признание получили его песни на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Берлине, на международном конкурсе песни в Японии, на фестивале песни в Чили, на международных фестивалях политической песни в Сочи. Велик вклад композитора в дело интернационального воспитания молодежи, укрепления дружбы между народами мира.

Песни И. Лученка тесно связаны с жизнью, они созвучны дыханию, пульсу эпохи. После многочисленных поездок по стране у композитора рождаются новые творческие замыслы. Так было и после недавней поездки на БАМ. Свое восхи-

щение ударной работой отряда белорусских комсомольцев, построивших в тайге станцию и поселок Золотинка, И. Лученок выражает в песне «Золотинка», сразу полюбившейся молодежи.

Он всегда в гуще жизни. Многочисленны его творческие отчеты перед трудящимися в заводских клубах, перед хлеборобами, школьниками, студентами, воинами. Композитор постоянно в поиске, в пути. Жажда общения с людьми — его отличительная черта. Он может целый день беседовать с другом своей школьной юности или ветераном войны, часами говорить со случайным попутчиком в дороге, жадно впитывать их опыт, мысли, суждения о жизни, чтобы потом все это воплотить в музыке.

Я убежден, что присуждение И. Лученку Государственной премии БССР будет встречено горячим одобрением трудящихся нашей республики.

В. ОРЛОВ,
заслуженный учитель БССР.