

лученко И.

23/1-90

"ТЫ, ЗЕМЛЯ, ТАКАЯ ОДНА"

Творческий вечер композитора И. Лученка

ЧЕТВЕРГ, 1 НОЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 19.55;
ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ОКТЯБРЯ,
ТО-4—19.35; ТО-3—18.05;
ТО-2—15.35; ТО-1—13.35

Когда смотришь репортажи из Верховного Совета страны, видишь неоднократно в кадре композиторов Евгения Дугу и Игоря Лученку. Невольно думаешь: а когда же они пишут свои песни? И находят ли время для музыки вообще? Оказывается, находят! Предлагаемый вашему вниманию творческий вечер, записанный в Государственном концертном зале «Россия», — наглядное тому подтверждение. Член Комитета Верховного Совета по международным делам включил в программу концерта десять новых песен.

Но судя по тому, как их принял зал, можно твердо сказать: среди премьерных песен есть наверняка и такие, что займут достойное место рядом с прежними достижениями: «Помнит Вена», «Вероника», «И пока на земле существует любовь», «Письмо из сорок пятого».

В одной из песен, впервые исполненных в зале «Россия», есть такие строчки:

*Всегда начеку ты, мое
беспокойное сердце,
Стучишь и стучишь,
прибавляя к вискам седины.
Все дальше и дальше
уходит от нас наше детство,
В котором мы рано
взрослели под грохот
войны.*

Послушайте концерт, и вы поймете — это кредо композитора.

О программе вечера, его участниках наш корреспондент В. СЛАВНОВ попросил рассказать самого композитора.

— Прежде всего о том, мешает ли депутатская работа



творчеству. Безусловно, суточный график теперь строится по-другому. Он более напряженный. Но ведь если ты по-настоящему занимаешься музыкой, она всегда с тобой. Тем более участвовать в работе парламента — это значит быть в эпицентре болей, тревог, забот всей страны. И композиторская мысль не может быть равнодушной к тому, что происходит вокруг тебя.

Теперь о программе концерта. Мне хотелось бы особо выделить то, что вы услышите в исполнении молодых певцов. Я считаю своим долгом гражданина, композитора, в конце концов депутата всемерно помогать таким молодым. В этом смысле моими крестниками и являются молодые белорусские эстрадные артисты Владимир Провалинский, Инна Афанасьева, Александр Солодухо, молодежная группа «Рефлекс». Они, помимо известных уже песен, исполняют также мои песни-премьеры «Остров» (на стихи О. Жукова), «Игровые автоматы» (стихи Н. Третьякова).

Особый колорит, как мне кажется, придает концерту

участие в нем Краснознаменного ансамбля песни и пляски имени А. В. Александрова. Дело в том, что несколько песен этот прославленный коллектив исполнил на белорусском языке. Увидите вы моих постоянных соавторов — именитые белорусские творческие коллективы «Сябры» и «Песняры». Они представят такие премьеры, как «Пустая деревня» (стихи Н. Третьякова), «Куропаты» (стихи Г. Буравкина).

Большой детский хор Гостелерадио СССР под руководством В. Попова покажет и новую песню — «Почему зимой люди лета ждут».

Среди участников концерта мои старые друзья — В. Толкунова, Л. Лещенко, И. Кобзон, Я. Поплавская и А. Тиханович. Они также помогут мне показать работы последних месяцев: «У причала» (на стихи А. Легчилова), «Без вести пропавший» (на стихи С. Острового), «Березка» (стихи Н. Третьякова).

Весь вечер вместе с телезрителями будет Белорусский концертный оркестр под управлением М. Финбергера.

Фото С. Андреева

Роб и покая, Мисеква, - 19.00 - 19.05 - 19.10 - 19.15 - 19.20 - 19.25 - 19.30 - 19.35 - 19.40 - 19.45 - 19.50 - 19.55 - 20.00 - 20.05 - 20.10 - 20.15 - 20.20 - 20.25 - 20.30 - 20.35 - 20.40 - 20.45 - 20.50 - 20.55 - 21.00 - 21.05 - 21.10 - 21.15 - 21.20 - 21.25 - 21.30 - 21.35 - 21.40 - 21.45 - 21.50 - 21.55 - 22.00 - 22.05 - 22.10 - 22.15 - 22.20 - 22.25 - 22.30 - 22.35 - 22.40 - 22.45 - 22.50 - 22.55 - 23.00 - 23.05 - 23.10 - 23.15 - 23.20 - 23.25 - 23.30 - 23.35 - 23.40 - 23.45 - 23.50 - 23.55 - 24.00