

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА УКРАИНЫ

г. Киев

- 9 ДЕК 1981

О ГОРОДЕ НАД ДНЕПРОМ

Устремленный в будущее, древний и вечно молодой город-герой над Днестром, его прекрасные труженики и живописные парки не раз служили источником вдохновения для многих советских поэтов. Это еще раз подтвердил литературно-музыкальный вечер «Як тебе не любити, Києве мій», который состоялся в Республиканском доме кино. Первая фраза известной песни Игоря Шамо определила название и тематическую направленность программы, ставшей своеобразным творческим отчетом лауреата Государственной премии СССР имени Т. Г. Шевченко Дмитрия Луценко. Перед слу-

шателями раскрылись страницы творчества поэта, посвятившего много произведений родному городу, идущему к своему 1500-летию.

Перу Дмитрия Луценко принадлежит ряд поэтических сборников, среди которых «Дарю людям песню», «Неоконченная соната», «Доброта», «До последнего патрона», «Сердцу поется», «Березовый колокол». Характерно, что даже в названиях многих книг и отдельных произведений часто встречается слово «песня». Видимо, таков строй души поэта — лирический, напевный. Именно на эту черту впервые обратил внимание известный украинский

композитор Лев Ревуцкий, еще в военные годы переложивший на музыку его стихотворения «За Родину», «Песня кавалеристов». Десятки замечательных песен обрели широкую дорогу благодаря содружеству поэта с Константином Данькевичем, Платоном и Георгием Майбородой, Александром Биляшем, Анатолием Пашкевичем. А на творческом вечере слушатели тепло приняли новую песню о Киеве, созданную вместе с композитором Александром Зуевым, Песенную биографию Дмитрия Луценко талантливо «проиллюстрировал» мужской вокальный квартет «Явір», исполнивший его произведения о столице Советской Украины.

2207

Е. ПАРИЙСКИЙ.
Корр. РАТАУ.