

18.10.04

10 понедельник
18 октября
2004 г.

Смена

КУЛЬТУРА

● ЗНАЙ НАШИХ!

ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МИНИСТРОВ ОБОРОНЫ

Питерская певица Лариса Луста
нашла свой неповторимый путь к зрителю

СЕГОДНЯ в БКЗ «Октябрьский» состоится концерт - презентация новой ежегодной Санкт-Петербургской премии в области вокального и песенного творчества «Невский ангел». Учредители премии убеждены: не только Москве, но и Петербургу есть кем гордиться!

ПЕВИЦА Лариса Луста еще не стала такой же визитной карточкой нашего города, как, скажем, Эдита Пьеха, Эдуард Хиль, Людмила Сенчина и Сергей Захаров, с которыми она сегодня разделит сцену «Октябрьского». Но, без сомнения, тоже далеко пойдет. Именно Лариса, а вовсе не бывшая ведущая «Армейского магазина» Дана Борисова сегодня является любимой женщиной российской армии. Да и не только российской! Как стало известно «Смене», Лусту в последнее время постоянно приглашают петь для министра обороны России Сергея Иванова. Она выступала также в «закрытых» концертах перед министрами обороны Украины и Германии. За эту миротворческую миссию Сергей Иванов даже пообещал присвоить старшему лейтенанту запаса Ларисе Лусте очередное воинское звание - капитан!

Творческий путь Ларисы был весьма тернист. С отличием закончив Финансово-экономический институт и работая на Кировском заводе, она поняла, что занимается не своим делом, и решила стать певицей.

Но поскольку родители Лусты не имеют никакого отношения ни к шоу-бизнесу, ни к политике, то ей пришлось рассчитывать только на себя. Она стала участвовать в различных музыкальных конкурсах. И не проиграла ни одного! Благодаря



Министр обороны России Иванов и министр обороны Украины Швыдченко (второй слева) не могут скрыть своего восхищения Ларисой

конкурсу «Весна романса» начинающая певица познакомилась с композитором Андреем Петровым и дирижером Станиславом Горковенко, в составе оркестра которого приняла участие в концерте на престижном балу в парижском гранд-отеле «Интер-Континенталь», посвященном встрече нового тысячелетия.

Но выяснилось, что Москву покорить труднее, чем Париж.

- Это большая тема не только для меня, - признается Лариса Луста. - В России, чтобы молодому артисту «взлететь», нужна серьезная поддержка влиятельных людей если не в бизнесе, так в политике.

Тогда все произойдет быстро, и неважно, насколько ты талантлив. Как-то в концерте со мной участвовала одна популярная группа. Я смотрела и понимала: так двигаться и одновременно петь, как бы ребята ни были подготовлены, невозможно. Значит - фонограмма! А это уже не искусство, и получается, что они - не певцы, а массовики-затейники.

Лариса Луста надеется, что новая музыкальная премия «Невский ангел» станет хоть какой-то альтернативой для молодых исполнителей и положит конец засилью попсы.

Владимир ЖЕЛТОВ

Фото из архива Ларисы ЛУСТЫ



Лариса Луста - секретное оружие российской армии

117