

МОИ КНИГИ- МОЙ ОТВЕТ

Сборник произведений Нотэ Лурье, старейшего советского еврейского писателя, выпущено республиканское издательство «Днипро».

Корреспондент ТАСС застал Нотэ Михайловича за любимым занятием: крепкими руками он сноровисто окапывал деревья, подрезал виноградную лозу.

— Люблю работу на земле, — говорит литератор. — В ней — мои корни. Ведь я вырос в деревне и первые трудовые шаги сделал в земледельческой коммуне...

Это было шесть десятилетий назад. А более полувека Н. Лурье плодотворно работает в литературе, уделяя особое внимание жизни советской деревни. Он автор многих повестей и романов, опубликованных в СССР на русском, украинском, еврейском и других языках общим тиражом более миллиона экземпляров. Не раз издавались его книги и за рубежом. Роман о социалистических преобразованиях в селе «Степь зовет» получил высокую оценку Максима Горького.

В романе «Перед грозой», вошедшем в его новый сборник, писатель продолжает повествование о судьбах своих героев. Умение создавать колоритные народные характеры, согретые чувством семьи единой, помогло ему взволнованно рассказать о тяжких испытаниях и мужестве многонационального советского народа в годы военного лихолетья.

Важное место в творчестве писателя занимает публицистика. Сборник его очерков «У нас в Одессе» открыл библиотеку художественных произведений на еврейском языке, которая начала выходить два года назад приложением к журналу «Советиш Геймланд» («Советская Родина»).

Несмотря на преклонный возраст, писатель продолжает много работать. На его столе гранки очередного номера

журнала «Советиш Геймланд», членом редколлегии которого он является. А в каретку пишущей машинки заправлен лист с продолжением нового романа — заключительной части трилогии, начатой романом «Степь зовет».

— Это будет рассказ об участии моих героев в дне сегодняшнем, об их трудной и счастливой судьбе, неотделимой от судеб всего советского народа, — говорит Лурье. — Каждый раз я сажусь за стол с единственной мыслью — правдиво рассказать в своих книгах о нашей прекрасной действительности, о созидательном труде советского народа, его борьбе за мир. Мои книги — своеобразный ответ тем ревнителям прав человека на Западе, которые сегодня, как никогда, много говорят и пишут всякого вздора, клеветают на нашу страну. Особенно стараются сионисты. Они оказались в числе самых злобных врагов нашего народа, Советской власти. Они всегда были такими, но раньше пытались маскироваться. Однако история в конечном счете все расставляет на свои места, и сейчас мир увидел подлинное лицо этих фашиствующих оборотней.

Я горячо приветствую и считаю очень своевременным создание «Антисионистского комитета советской общественности». Думаю, что он сыграет важную роль в борьбе против идеологии и агрессивных действий международного сионизма и его покровителей. Им не затмить солнца нашей правды, не задержать роста травы и цветения садов, потому что мы растим плоды мира и дружбы, а не вражды и национальной розни, как это делают сионисты.

Е. ШВАРЦМАН,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
ОДЕССА.

ОДЕССКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

№ 2
МАЯ 1983