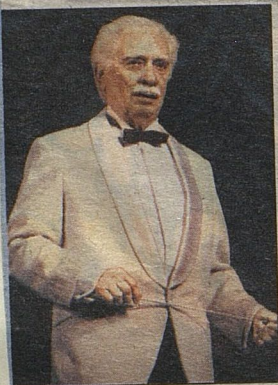


Лундстрем и Алекс
Леонидович
(дирижер)

(140) 1105
(незд.)

утрата

В ночь на пятницу, 14 ноября, на 90-м году жизни скончался российский джазмен Олег Леонидович Лундстрем.



Последний раз
Лундстрем дирижировал
оркестром
полтора года назад

Без джаза

Перечислять все его титулы и звания не имеет смысла. Один только факт, что его оркестр джазовой музыки просуществовал более 70 лет, говорит о многом.

— Олега Леонидовича я всегда называл рыцарем без страха и упрека, — рассказывает известный джазмен Алексей Козлов. — Лундстрем — человек джаза. Он его никогда не предавал. Этот человек попал в Книгу рекордов Гиннеса за столь долгое служение джазу. Вместе с ним ушла эпоха. Лундстрем был последним из могикан, по жизни ему всегда везло. В прежние времена к джазу относились нега-

тивно. Но его, как многих инакомыслящих, не отправили в лагерь, он отделался поселением в Казани. А после смерти Сталина вернулся в Москву и продолжил свое дело.

— Для наших музыкантов это огромное горе, — рассказывает Наталья Брыксина, личный секретарь Олега Леонидовича. — Оркестр был для него не просто коллективом — он был его семьей. За всю жизнь он больше ни с кем не работал, хотя приглашений было море — куда его только не звали. А он оставался верен ему: с самого дня основания больше нигде не дирижировал.

Хотя в последнее время Олег Леонидович уже не дирижировал и не посещал выступления своего

оркестра, он до последнего момента пытался осуществить свою давнюю мечту — открыть в Москве Центр российского джаза.

— Об этом он говорил еще с Утесовым, — продолжает Наталья Борисовна. — А в последние годы он писал и Лужкову, и прочим московским начальникам, просил, чтобы выделили помещение. Но от властей отклика не дождался. Может быть, сейчас Юрий Михайлович нас услышит.

Прощание с Лундстремом состоялось во вторник. Как он просил в своем завещании, его похоронили рядом с родными, на кладбище подмосковного поселка Соколовка.

■ Надежда Гужева,
Дмитрий Титоренко.

Собеседник. — 2005. — № 40. С. 2.
1 Козлов