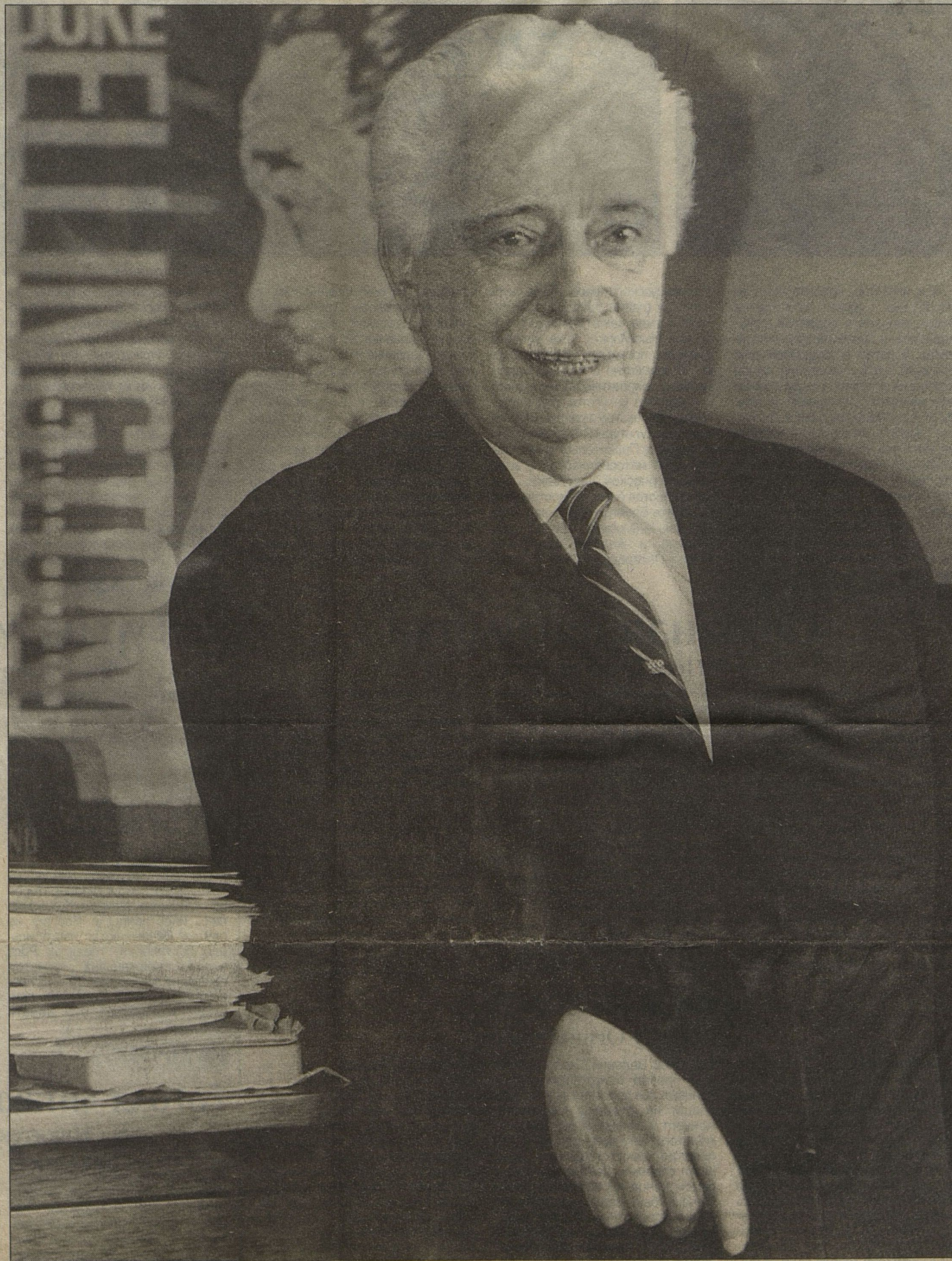


Лундстрем Олег

11.04.2001

Кудытура. 2001. 5-11 апр. - с.1

Лундстрем нашего джаза



Роскошный фейерверк, шары, улетающие в небо, звезда, заложенная на площади перед Концертным залом "Россия", приветствия, телеграммы, цветы – привычные атрибуты юбилея большого мастера. 2 апреля дедушке российского джаза Олегу Леонидовичу Лундстрему исполнилось 85 лет. В его честь и было организовано все вышеописанное вкупе с большим концертом, где царил весь вечер его неподражаемый биг-бэнд, за пультом которого сменяли друг друга Георгий Гаранян, Юрий Саульский, Анатолий Кролл и специально прилетевший из США директор джаз-фестиваля в Санта-Барбаре Питер Кларк.

В 1947 году Олег Леонидович "шанхайским экспрессом" привез первый биг-бэнд в Казань, затем обосновался в Москве и ездил со своими джазменами по бывшему СССР и по миру вплоть до Санта-Барбары, где заново открыл американцам музыку их биг-бэндов 30-х годов. Отметив свое 60-летие, оркестр попал в Книгу рекордов Гиннеса: оказалось, что он долгожитель номер один в мире джаза.

Сколько поколений музыкантов прошло школу Лундстрема, не сосчитать, но все без исключения вне зависимости от возраста любовно называют маэстро просто Дедушка Лу. В звучании этого имени будто заключена мудрость Востока, направлявшая прародителя советского джаза в его нелегких исканиях, а в фамилии, доставшейся от скандинавского деда, – страсть к открытию новых берегов.

Юбилей – лишь небольшая остановка в бесконечном круизе Лундстрема по концертным площадкам разных городов. Недавно он вернулся с казанского джаз-фестиваля, где случилось знаковое событие: на сцене встретились музыканты биг-бэнда Лундстрема и биг-бэнда Виктора Геринга – одного из легендарных "шанхайцев", оставшихся в Казани после того, как Лундстрем переехал в Москву. А 10 апреля Олег Леонидович и его музыканты готовятся выступить вместе с американской джазовой звездой Деборой Браун, и на этом концерте нынешний юбилар, только что принимавший поклоны от бэнд-лидеров, развернется во всю свою дирижерскую мощь.

Юбилей случаются и проходят, а мы все идем и идем по "лундстриму", проложенному для наших джазменов Олегом Лундстремом.

Фото Н. САМОИЛОВА

О. Лундстрем

Анна ВЕТХОВА