

Березовский заказал сам себя

Павел Лунгин закончил съемки фильма "Олигарх"



Павел Лунгин

Режиссер Павел Лунгин ("Свадьба") закончил съемки фильма "Олигарх" по мотивам романа Юлия Дубова "Большая пайка" (копродукция питерской студии "СТВ" и французской компании "CDP").

Это, по сути, экранизация истории жизни российского олигарха Бориса Березовского. Правда, жизненные перипетии у них очень похожи - молодой ученый уходит в бизнес, и в картине показывается,

как этот бизнес строился. Это будет киносага, 15-летняя история нашей страны, преломленная через персонаж, которого исполняет Владимир Машков.

Говорят, Машков категорически отрицает, что его назначение на главную роль было волеизъявлением самого Березовского, хотя и не скрывает факт их давнего знакомства. Да и внешне артист совсем не похож на БАБа. Для создателей картины было важнее не портретное сходство, а попытка разбить сложившийся стереотип восприятия Березовского, разрушить привычный образ. Съёмочную группу консультировали люди, которые долгое время были и остаются рядом с Березовским, им не понаслышке известен и сам БАБ, и его образ жизни. По словам

Машкова, его как артиста прежде всего интересовали повороты души личности сильной и незаурядной, которую судьба гнула и ломала и которому выпало пережить столько, что с лихвой хватило бы десятерым.

Есть в фильме и любовная линия. На перекрестке судеб переплетаются жизни кагэбиста, которого играет Андрей Балуев, и бизнесмена. Они становятся противниками и антагонистами не только в мире идей, но и в любви. Главную женскую роль исполняет Мария Миронова, ее героиню и уводит бизнесмен у кагэбиста. Друзей олигарха играют Александр Саймоленко и известный грузинский актер Ливани Учанишвили. Следовательно, который ведет дело олигарха, играет Андрей Краско. Кстати, в этой роли сначала должен был появиться любимец Лунгина - Андрей Панин. Но в связи с сериальной загруженностью не смог. Полковника играет Владимир Стеклов.

"Олигарх" - проект большой, дорогой. Большей частью фильм снимался в Москве, а недавно закончились съемки в Париже. На Севере, в тундре, снимали северные эпизоды. Скорее всего, монтаж и озвучение будут проходить во Франции, потому что оттуда почти вся съёмочная группа. Павел Лунгин торопится, очень хочет успеть к Каннскому кинофестивалю.

По материалам Росбалта, КМ.ру
и наших корреспондентов

Смена. - с-то. - 2002. - 15 февр. - с. 13