



СЕРЖАНТ ВСЕГДА В ПУТИ

Более 30 лет артист Матвей Лунгин имеет вторую — специальность: он редактор и фотокорреспондент стенгазеты Москонцерта. А все началось в годы Великой Отечественной войны, когда гвардии сержант Матвей Лунгин выпустил свой первый «Боевой листок» с обращением к солдатам и сержантам Ленинградского фронта. Там между прочим было и «Письмо к матери»:

«Дорогая мама! Я готов умереть в бою во имя Родины и не дрогну...»

В тяжелых боях, в самые трудные минуты, рождалась солдатская фронтовая газета.

А сколько интересных рассказов, порой и фокусов преподносил солдатам этот веселый сержант в часы отдыха между боями.

В День Победы, 9 мая, Лунгин вправе был от имени всех товарищей поместить в «Боевом листке» второе «Письмо к матери»:

«Дорогая мама! Поздравляю тебя с праздником, с нашей окончательной победой. Настало время, которого мы ждали. Я прошел через суровые испытания, через годы войны. Мы победили, а значит, победил и я. Целую тебя. До скорой встречи».

Отгремели последние залпы войны, сержант приехал домой, и тогда он занялся своим любимым делом. М. Лунгин — артист оригинального жанра.

Матвей Лунгин остался верен родной Советской Армии: более двух тысяч раз выступал он в воинских подразделениях.

С. МИЛОВАНОВА

28 ИЮН 1975

МОСКОВСКИЙ КОММУНИСТ
Г. МОСКВА