

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

г. Таллин

12 июля 1983

Снимается кино

«Георг Лурих стал легендой еще при жизни, объектом восхищения всей Европы и Америки. Во многих странах создавались тяжелоатлетические клубы его имени. Ему не было равных на помосте — он побеждал всех сильнейших профессионалов начала века и неоднократно становился чемпионом мира. Особая его заслуга — в пробуждении интереса к тяжелой атлетике среди самых широких слоев населения Эстонии». Так писал об известном борце и штангисте автор книги «Спортивная Эстония» Л. Койт.

О Георге Лурихе можно говорить много. Но кинематографисты студии «Таллифильм» выбрали для своего повествования лишь один эпизод из биографии знаменитого спортсмена, заложив в основу сюжета документальный факт — в 1910 году были украдены все призы и награды Георга Луриха.

Авторы фильма воспользовались этим случаем, чтобы показать, на каких условиях добивались своей выгоды закулисные воротилы профессионального спорта, а также продемонстрировать бескомпромиссность и нравственную стойкость Георга Луриха.

В сюжете фильма есть и лирическая линия — возвращение героя картины в Ре-

вель, где он провел юность, встреча с первой любовью.

В роли Георга Луриха снимается не профессиональный актер, а инженер и в то же время девятикратный чемпион Эстонии по самбо Тынну Луме.

— Скажите, как вы относитесь к тому, что неожиданно стали актером и снимаетесь в роли столь известного эстонского спортсмена? — спросила я его.

— Знаете, крайне неудобно, — обаятельно улыбнулся Тынну. — По-моему, я совершенно не похож на Георга Луриха, вовсе не считаю себя достойным «побить им» хотя бы на экране. Да и неизвестно, что еще получится.

— Ну, об этом уж будут судить зрители. А пока желаю успеха...

Остальные роли исполняют актер Государственного русского драмтеатра ЭССР, народный артист республики Леонид Шевцов, Энн Клоорен, Регина Разума и другие. Режиссер Валентин Куйк, главный оператор Арво Ихс.

А. КАЯКАС.

На снимке: Тынну Луме перед съемкой.

Фото Ф. Ключика.

