

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ  
ПРАВДА

г. Москва

от 1 2 МАР 1963  
Газета №

## ЕДИНСТВЕННО ВЕРНЫЙ ПУТЬ

**Э**ТО БЫЛО, безусловно, историческое событие в жизни нашей страны. Даже Свердловский зал Кремля оказался слишком мал для того, чтобы вместить всех деятелей искусства и литературы, мечтавших побывать на этой знаменательной встрече.

Социалистический реализм — единственно верный путь развития нашего искусства. Настоящий художник, полностью понимающий свою ответственность перед народом, никогда с него не сойдет. Иначе появляется опасность увязнуть

в формалистическом болоте.

Я всегда с благодарностью вспоминаю своего учителя, замечательного советского актера А. М. Бучму, который был ревностным хранителем традиций реалистического искусства и завещал это своим ученикам. За свою творческую жизнь я сыграл около двухсот ролей, из них только партийных работников — более тридцати. И разве можно было правдиво воплотить на сцене эти образы без их реалистического осмысления!

Когда народу понятно наше искусство, тогда оно дорого и нужно ему.

Спасибо партии, которая всегда мудро и целенаправленно помогает развитию советского искусства.

**С. ЛУКЬЯНОВ,**  
народный артист РСФСР.