

Михаил Кузьмич ЛУКОНИН

Советская литература понесла большую утрату: после тяжелой непродолжительной болезни скончался видный советский поэт, секретарь правления Союза писателей СССР, первый секретарь правления Московской писательской организации Михаил Кузьмич Луконин.

М. К. Луконин родился 29 октября 1918 года в г. Астрахани. Трудовая деятельность Михаила Луконина началась на Сталинградском тракторном заводе.

Первые его стихи были опубликованы в заводской многотиражке. В 1937 году молодой поэт был принят в Литературный институт имени А. М. Горького.

В декабре 1939 года, прервав учебу, Михаил Луконин ушел на финский фронт, участвовал в боях в составе лыжного комсомольского батальона.

С первых дней Великой Отечественной войны М. Луконин — доброволец народного ополчения, в дальнейшем — военный журналист. Вместе с бойцами М. Луконин вынес все тяготы военного времени. В августе 1942 года он был принят в ряды КПСС.

В послевоенные годы многогранно развернулась творческая деятельность талантливого поэта. Он говорил в полный голос от имени своего поколения, возмужавшего в пламени Великой Отечественной войны. В 1947 году вышла первая книга стихов М. Луконина «Сердцебиение», вскоре была опубликована поэма «Рабочий день», ярко раскрывающая поэзию труда. За это произведение поэт был удостоен Государственной премии СССР.

Со всей душевной полнотой и страстностью участвовал поэт в мирном строительстве, во всенародном коммунистическом созидании. Наше героическое время, современность были основой его творчества. Поэма «Признание в любви», сборники стихов «Годы», «Преодоление» и другие стали заметным явлением в нашей литературе. В 1973 году Михаил Луконин был



удостоен Государственной премии СССР за сборник лирических стихотворений «Необходимость». Много сил и энергии отдавал М. Луконин развитию многонациональной советской литературы.

М. Луконин активно участвовал в общественной жизни писательской организации: возглавлял творческое объединение московских поэтов, с 1971 года он — секретарь правления Союза писателей СССР. Недавно М. Луконин был избран первым секретарем Московской писательской организации.

Своим самобытным талантом, партийной принципиальностью, замечательным мастерством и трудолюбием М. Луконин внес важный вклад в советскую литературу. Партия и правительство высоко оценили литературную и общественную деятельность писателя-коммуниста, наградив его орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, многими медалями.

М. Луконин достойно представлял советскую литературу за рубежом, участвуя в многочисленных международных форумах писателей и в движении борцов за мир. Ему была вручена почетная медаль Советского комитета защиты мира «Борцу за мир».

Светлая память о писателе-коммунисте Михаиле Кузьмиче Луконине, большом поэте и человеке, нам всегда сохранится в сердцах советских людей.

В. В. Гришин, М. В. Зимянин, А. А. Елишев, В. Ф. Шауро, Е. М. Тяжелников, С. Г. Лапин, В. Н. Макеев, Б. И. Стукалин, К. А. Федин, Г. М. Марков, Г. Г. Абашидзе, М. Н. Алексеев, Т. Аскарлов, А. Т. Алимжанов, А. А. Беляев, П. П. Боцу, Ю. В. Бондарев, Ю. Н. Верченко, Р. Г. Гамзатов, Н. М. Грибачев, М. А. Дудин, В. М. Кожевников, Р. Ф. Казакова, В. П. Козаченко, И. А. Касумов, А. П. Кешоков, Т. Курбанов, П. А. Куусберг, Л. М. Леонов, А. М. Малдонис, С. В. Михалков, С. С. Наровчатов, В. М. Озеров, С. С. Орлов, Г. Р. Приеде, В. А. Петросян, Б. Н. Полевой, И. А. Попов, А. Е. Рекемчук, Р. И. Рождественский, С. В. Сартаков, К. М. Симонов, А. А. Сурков, Ю. И. Суровцев, М. Танк, Н. С. Тихонов, С. С. Туликов, З. П. Туманова, М. Турсунзаде, Н. Т. Федоренко, А. Б. Чаковский, О. Н. Шестинский, М. А. Шолохов, К. Н. Яшен

СЛОВО ПРОЩАНИЯ

Милый, любимый, бесконечно родной и близкий Михаил Кузьмич! Сколько лет соединило нас, не только нас двоих, но и Семена Гудзенко, и Сашу Межирова, и Сергея Орлова, и Михаила Дудина, и еще и еще скольких — в семье, в братскую команду, и вот я, восьмидесятилетний, говорю эти жалкие слова тебе, перешагнувшему полвека и не дошагавшему до шестидесяти лет.

Как хорошо помнится день еще до Великой Отечественной в аудитории МГУ: ты с вихрем цыганских черных волос, загорелый после финско-карельской зимы, рубишь правой ладонью воздух, вспоминаешь лавшего смертью храбрых студента Литинститута Колю Отраду. Вспоминаю, как с тобой же и Межировым мы были в Орле и читали стихи бойцам...

Ты — поэт войны и Сталинграда. И я всегда считал тебя уроженцем Сталинграда — Волгограда. А оказалось, ты родился в Астрахани. А мог

Скончался замечательный советский поэт, правофланговый фронтового поколения нашей поэзии Михаил Луконин.

Жизнь, прожитая Лукониным, поистине прекрасна. Волжанин по рождению, он был, что называется, широкой натурой, любил людей, и люди любили его. Он был, глубоко советским человеком, усвоившим азы ленинизма еще от матери, пленарки и коммунистки первых лет революции. И эта советскость проявлялась у него во всем, решительная, суровая, бескомпромиссная. Вспомните его строки:

Не позволю
в своем присутствии
плохо

Отзываться о жизни,
за которую
гибли друзья.

Первые самостоятельные шаги по жизни он сделал в цехах Сталинградского тракторного завода, и самые ранние луконинские стихи были опубликованы в заводской многотиражке.

В конце 1939 года началась война с белофиннами, и Луконин ушел на нее добровольцем, прервав учебу. Эта, по выражению Твардовского, «незнаменитая война» сделала знаменитым молодого поэта. Стихи, опубликованные вскоре после окончания военных действий, говорили о появлении большого и яркого дарования. Их заметили все, кто любил поэзию, и отсюда у Луконина начался бесперывный путь к ее вершинам. Это были стихи без прикрас, правда войны вставала в них во весь рост, они в основе имели сильную идеиную подоплеку.

Со времен той войны меня с Лукониным связывает такая дружба, о которой в двух словах не скажешь. Наши пути шли долгие годы рядом, сходясь и перекрещиваясь, при таких перекрещиваниях, что нарочно не придумаешь. Даже в пределах общей судьбы поколения такие совпадения и сближения почти невероятны.

бы родиться все-таки в Архангельске или в Вологде. Север ближе твоей поэзии, чем любой юг. И снова ты поэт — и еще какой! Если твоя поэзия родилась на Карельском перешейке, то после войны Великой Отечественной в течение одного полугодия она стала окончательно твоей, мужественной, резкой в формулах, афористичной... Ты сам давным-давно сказал об этом:

Какие волнения им нужны,
какие нужны слова,
чтоб после подвига
старшины
искусству
вернуть
права!

Все это память, могущая в любой час изменить, потускнеть, улечься... Но клянусь, что твоё имя, твоё милое лицо, твой душевный мир, твоя поэзия — это главное — живут и будут жить в культуре нашей...

Никогда не расщай — всегда до свидания.

Павел АНТОКОЛЬСКИЙ

Новое добровольчество в начале Великой Отечественной войны, исторический батальон, вышедший из окружения через Брянские леса, ранение Миши на моих глазах — я видел, как вырванный пулей кусок шинели полетел в сторону, — совместная служба в действующей армии. Потом нас развело: я оказался в блокадном Ленинграде, а он участником великой Сталинградской битвы. И — надо же! — его и мою армию бросают в 1945 году в последние сражения войны, и мы неожиданно встречаемся. А после — долгий путь, плечом к плечу, по дорогам поэзии.

Храбрый офицер Михаил Луконин был смелым поэтом, сказав в русской поэзии новое слово. Стиху Луконина свойственны огромная раскрепощенность и свобода, он держится на непередаваемой интонации — доверительной, страстной, убеждающей. Эта интонация — слепок луконинской души, а душа у него была огромная.

Последним сном спит Михаил Луконин. Как к нему сейчас подходят его собственные стихи:

Спите, люди,
отдохните.
Бы устали.
Отдохните от любви

и маеты,
Млечный Путь усеян
звездными кустами.
Ваши окна
отцветают, как цветы.
Наработались,
устали ваши руки,
нагляделись
и наскрились глаза,
и сердца, устав от радости
и муки,

тихо вздрагивают,
встав на тормоза.

Нет, не вздрагивает луконинское сердце, на вечный тормоз встало оно, «устав от радости и муки». Неправда! Оно будет всегда биться в его стихах, в негаснущей памяти не только нашего поколения, но и новых поколений советских людей, всего советского народа.

Сергей НАРОВЧАТОВ