

СТРАНИЦЫ КАЛЕНДАРЯ

2 МАЯ.

75 лет со дня рождения Леонида Давыдовича Лукова (1909—1963), народного артиста РСФСР, лауреата Государственных премий СССР.

С именем этого талантливого режиссера связаны такие вошедшие в историю советского кинематографа ленты, как «Большая жизнь», «Два бойца», «Александр Пархоменко», и целый ряд других. В своих работах Луков чутко отзывался на запросы современности, его интересовал сложный процесс становления личности нового человека. Режиссер был предельно правдив в раскрытии характеров, событий, в изобра-

жении взаимоотношений героев, их быта. Популярности фильмов способствовал и подбор исполнителей — Б. Андреев, М. Бернес, П. Алейников...

Героическая тема нашла яркое воплощение в картинах Лукова, посвященных и труду донецких шахтеров, и подвигу народа в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Он был художником жизнеутверждающим, умевшим подмечать и острый драматический конфликт, и лукавую смешинку.

Луков много и неустанно работал. Его деятельности сопутствовал творческий поиск — неустанный, каждодневный.

30 APR 1984 г. Москва
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА