

ГЛУБОКИЙ И ТЕПЛЫЙ СЛЕД

31 ОКТ 1965

Социалистическая Осетия
г. Орджоникидзе

Сегодня в республиканском театре русской драмы состоится премьера спектакля «Между ливнями» А. Штейна в постановке главного режиссера С. М. Рейнгольда. В спектакле примет участие народная артистка Северо-Осетинской АССР Павла Мартыновна Лукина. Это ее последнее выступление перед нашим зрителем.

После спектакля коллектив театра проводит П. М. Лукину на заслуженный отдых.

Большой, интересный жизненный и творческий путь прошла артистка.

Первые годы Советской власти... Крепнет новая жизнь. В стране ширится культурная революция. Вместе с профессиональным развивается самодеятельное искусство. Приходит в один из драматических кружков и скромная работница горисполкома Павла Лукина. Выступления в спектаклях приносят успех, радость, и уже в следующем году приглашение в профессиональный театр...

Воронеж, Чебоксары, Алатырь, Вятка (ныне Киров), Орел, Курск, Витебск, Могилев, Минск... Прошло 20 лет... Накапливается опыт, совер-

шается мастерство, ширится репертуар... В 1938 году артистка приезжает в Северную Осетию, в республиканский театр русской драмы.

Двадцатисемилетний период работы в нем — самый яркий этап творческой жизни Павлы Мартыновны. Здесь ею создано много интересных сценических образов, запомнившихся глубоким проникновением в их внутренний мир и ярким внешним рисунком... Есть ли необходимость перечислять все? Вспомним хотя бы Грибоедовскую Лизу или лермонтовскую Нину, или героинь из «Последней жертвы», «Талантов и поклонников», Панову («Любовь Яровая»), майора Славину («Жизнь начинается снова»), Милиагину («Великая сила»), Мальцеву («Директор»).... И весь длинный — длинный ряд ролей, ведущих и эпизодических, драматического или комедийного плана...

Каждая работа — это всякий раз новый характер, чувства, жизнь, потому что верными друзьями — спутниками всего творчества артистки были строгая профессиональная требовательность к себе, упорный труд и сценическое обаяние...

И этим Павла Мартыновна заслужила внимание и признание нашего строгого зрителя.

Здесь, в русском театре, в 1947 году она была принята в члены КПСС. Ей присвоили звание заслуженной, а через два года народной артистки Северо-Осетинской АССР.

Павла Мартыновна награждена орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд», «За оборону Кавказа», «За трудовую доблесть» и почетными грамотами.

Многочисленные любители искусства республики желают артистке долгих лет жизни, плодотворного, деятельного отдыха.

В. ДУГАНСКИЙ.