

# Вечер чувашской музыки в Москве



На днях в концертном зале Центрального Дома композиторов в Москве состоялся творческий вечер заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР композитора Ф. Лукина.

Вечер открыл председатель оргкомитета Союза композиторов РСФСР А. Новиков. Он сказал:

— Сегодня мы начинаем цикл вечеров, посвященных творчеству композиторов городов и автономных республик РСФСР. Цель этих вечеров — познакомить общественность столицы с музыкальным творчеством народов, населяющих Российскую Федерацию. Первый вечер из этого цикла мы посвящаем знакомству с произведениями композитора Филиппа Мироновича Лукина — заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР.

В ответном слове Ф. Лукин заявил:

— То внимание, с которым музыкальная общественность столицы относится к творчеству периферийных композиторов, безусловно, окажет благотворное влияние на музыкальную культуру больших и малых народов, населяющих Российскую Федерацию. Мы, представители чувашского народа, благодарим оргкомитет за то, что нам предоставлено почетное право первого концерта этого цикла.

Первое отделение концерта открывает песней «Люблю тебя, Отчизна-мать». Ее исполняет на родном языке солист Чувашской госфилармонии заслуженный артист ЧАССР М. Денисов.

Льется широкая мелодия. В зале стоит напряженная тишина. Среди присутствующих находятся строгие ценители музыки, мастера этого наиболее эмоционального искусства. Здесь мы видим композиторов В. Мурадели, С. Туликова, М. Ковалю, Ф. Маслова. Присутствуют на вечере также представители Чувашии: народный поэт П. Хузангай, писатель А. Калган, директор Дома народного творчества В. Ржанов, композитор А. Васильев-Асламас.

Отличительной особенностью музыки Ф. Лукина является ее мелодичность, задушевность, искренний лиризм. Его музыкальные образы глубоко народны. За 28 лет творческой деятельности Ф. Лукиным написано более 250 произведений, большинство из них — произведения песенно-хоровой музыки.

Тепло встретили слушатели выступления солистки ансамбля советской оперы Всероссийского театрального общества В. Сиротининой. На русском языке она спела четыре песни Ф. Лукина: «Счастливого вечера», «Белая роза», «Выйди, мой любимый», «У озера». Исполнительница удачно донесла до аудитории национальный колорит песен и этим снижала восторженные аплодисменты зала.

Ф. Лукиным написан ряд инструментальных произведений для скрипки с фортепьяно, для виолончели и фортепьяно, для трубы и фортепьяно, а также музыкальное оформление к пяти спектаклям Чувашского государственного академического театра.

Второе отделение концерта началось прослушиванием магнитофонной записи песен в исполнении Чувашского государственного ансамбля песни и танца. Большое впечатление на присутствующих произвели «Песня о Ленине», «Любимая партия», «Песня о молодежи», «Песня колхозных девушек».

С подлинным мастерством исполнил солист Московской государственной филармонии М. Николаев лирические песни «Выйди к Волге, дорогая», «Счастливая дружба», «Отчизне». Всего в концерте было исполнено 18 песен композитора.

**Б. КОСТРОВ,**

спец. корр. «Советской Чувашии».

**НА СНИМКЕ:** заслуженный деятель искусств Чувашской АССР Ф. Лукин, московские композиторы В. Мурадели (четвертый справа), М. Коваль (первый справа), артисты, студенты в перерыве концерта.

Фото М. МАНУИЛОВА.