

# Литература и ИСКУССТВО

## Мастер современной чувашской песни

(Композитору Ф. М. Лукину — 50 лет)

НЕТ ДЛЯ ХУДОЖНИКА призвания выше и благороднее, чем посвятить всю свою жизнь вдохновенному служению родному народу. Пробуждать в людях лучшие чувства, говорить об их жизненных идеалах, вдохновлять их, звать вперед, придавать им силы в борьбе за светлое будущее — вот чему отдает весь свой талант известный чувашский композитор и музыкальный деятель Филипп Миронович Лукин.

Филипп Лукин родился 3 июля 1913 года в деревне Сивал-Сирма Цивильского района Чувашской АССР.

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла талантливому чувашскому пареню светлый путь к большому искусству. 15-ти лет он приезжает в столицу республики учиться музыке. В 1932 году заканчивает Чувашский музыкальный техникум по дирижерско-хоровой специальности и начинает работать в качестве хориста и помощника дирижера Чувашского государственного хора.

Еще будучи учащимся, Филипп Лукин пробует силы в творчестве: сначала под руководством основоположника чувашской музыки Ф. П. Павлова, а затем — заслуженного деятеля искусств ЧАССР композитора В. М. Кривоносова. Первые песни Лукина появились в республиканской печати и начали исполняться в 1930 году.

В 1935 году Ф. Лукин поступает в Московскую государственную консерваторию и оканчивает ее по специальности дирижера хора. Во время учебы он усиленно ведет творческую работу, пользуясь консультацией крупных мастеров. И уже в 1941 году в Москве Филиппа Лукина принимают в члены Союза композиторов СССР.

После окончания консерватории он едет на работу в родную Чувашию в качестве художественного руководителя и главного дирижера

Чувашского государственного ансамбля песни и танца. Со свойственной ему энергией Лукин возглавляет этот коллектив до 1956 года, затем переходит на педагогическую работу в Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова.

Оглядывая пройденный творческий путь Ф. Лукина, следует сказать о многогранности его таланта. Действительно, диапазон его деятельности очень широк: композитор и дирижер, руководитель и педагог, музыкальный и общественный деятель. И в любое дело Филипп

Миронович вкладывает весь жар своей души.

С 1948 года Ф. Лукин является бессменным председателем правления Союза композиторов Чувашии. За это время чувашская композиторская организация выросла и количественно и качественно, стала одним из наиболее крепких, творческих отрядов среди автономных республик Российской Федерации. Именно такую высокую оценку работы чувашских композиторов дали на недавно прошедшем в Чебоксарах пленуме представители правления Союза композиторов РСФСР во главе с профессором Г. И. Литняским. И в этом — немалая доля заслуг Ф. Лукина, его организатор-

ской и воспитательной работы. Он член Правления союзов композиторов СССР и РСФСР.

Филипп Миронович Лукин — член КПСС. Он ведет большую общественную работу: избирался депутатом Чебоксарского горсовета, членом горкома КПСС, депутатом Верховного Совета Чувашской АССР двух созывов, в настоящее время является членом Чувашского обкома КПСС. Он часто выступает с лекциями и докладами среди трудящихся, активно помогает коллективам художественной самодеятельности. Словом, он по праву возглавляет всю музыкальную жизнь своей республики.



Но главным жизненным делом Ф. Лукина остается творчество. За 33 года композиторской деятельности им написано около 300 произведений: для хора, солистов и вокальных ансамблей, массовые и детские песни, миниатюры для скрипки, виолончели, духовых инструментов, музыка к спектаклям. Как видим, симпатии композитора отданы вокальной музыке и прежде всего песенному жанру.

Ф. Лукин — подлинный мастер современной чувашской песни. Основной особенностью его творческого стиля является органическое сочетание глубоко национального искусства с великими традициями русской классической и советской музыки. Именно поэтому песни Лукина так популярны в народе и лучшие из них вышли далеко за пределы Чувашии. Они издаются и исполняются в Москве, поются в других городах и братских республиках и в ряде стран народной демократии. Постановлением Совета Министров СССР от 12 марта 1952 г. Ф. М. Лукину за успехи в области песенного творчества была присуждена Государственная премия. Композитор непрестанно ищет и находит новое в области песни: расширяет тематику, музыкально-образные средства, фактуру, жанровые решения.

Одна из основных тем песенного творчества Лукина — это тема патриотизма и любви к Родине. Здесь нужно выделить такие песни, как «Люблю тебя, Отчизна-мать!», «Родная сторона», «Отчизне», «Душа поет», «Расцветай, Отчизна!». Композитор создал немало хороших песен о партии и Ленине, среди них особенно популярны «Нам счастье партией дано», «Любимая партия», «Любимый Ленин», «Дума о Ленине».

Лукин — тонкий и своеобразный лирик. Пожалуй, именно в лирике с наибольшей полнотой проявилось яркое мелодическое дарование композитора. Им создано множество ли-

рических песен («Светлая мечта», «Протюрю я тропку», «Выйди к Волге, дорогая», «Сирень» и другие), которые стали любимыми песнями нашей молодежи.

Композитором написано около 50 детских песен. Многие из них стали репертуарными в школах и детских хорах, а «Марш пионеров» и «Мы лаской партии согреты» поет вся детвора Чувашии.

Основное внимание Ф. Лукина обращено на создание песен о современности, на темы сегодняшнего дня. К удачам композитора надо отнести «Трудовые маяки», «Расцветай, край родной», «Путеводная звезда», «Слава космонавтам», «Зовут нас дороги» и многие другие песни.

Лукиным записано около 150 чувашских народных песен. Из большого числа обработок следует особо выделить «Рекрутскую» для голоса с фортепиано, «Узорчатый мост» для хора без сопровождения и «Хороводную» для женского квартета.

Филипп Миронович находится сегодня в расцвете творческих сил. Развивая свои успехи в области песенных жанров, он идет к созданию хоровых произведений крупной формы. Ведь ему, как практику хорового искусства, здесь открыты все пути!

Творческая деятельность Ф. М. Лукина нашла широкое признание и получила высокую оценку: он награжден орденом «Знак почета» и медалью «За доблестный труд». Ему присвоено звание заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР, звание заслуженного деятеля искусств РСФСР.

Пожелаем же от всего сердца нашему дорогому другу и коллеге Филиппу Мироновичу Лукину всегда неутомимо идти в авангарде чувашского музыкального искусства и с неиссякаемой страстью творить чудесные песни коммунистического завтра!

В. ХОДЯШЕВ,  
заслуженный деятель искусств ЧАССР.

292