

## ПАРОДА ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ Конституции СССР

С БОЛЬШОЙ радостью и гордостью, вместе со всем народом, обсуждают проект Конституции деятели советского искусства и литературы. Композиторы Чувашии, обсудив его на своем собрании и горячо одобрив, решили ознаменовать это величайшее событие в жизни страны созданием новых произведений на важнейшие темы современности.

Каждый раз, когда создаешь новую песню, когда чувствуешь, что она уже завершена или близка к завершению, получаешь творческое удовлетворение. Но особенно остро ощущаешь это чувство, когда завершаешь песню (или хоровое произведение) большого социального значения — о Ленине, партии, об Октябре, — зная, что она нужна людям, что она понесет в народ большую идею. Такую особую ответственность я испытал при работе над своей последней песней «Во славу Конституции» на слова Н. Сандрова и П. Ялгара.

В 7 главе проекта Конституции «Основные права, свободы и обязанности граждан СССР» говорится: «Гражданам СССР в соответствии с целями коммунистического строительства гарантируется свобода научного, технического и художественного творчества. Она обеспечивается широким развертыванием научных исследований, изобретательской и рационализаторской деятельности, развитием искусства». Соответственно, государство выделяет для этого необходимые средства, оказывает широкую поддержку творческим союзам.

С чувством глубокой благодарности воспринимает советская художественная интеллигенция, в том числе и композиторы, это новое свидетельство подлинно государственного, ленинского отношения к вопросам развития культуры и ее творцам. Как много, глубоко и правдиво сказано в словах «гарантируется свобода творчества...»

Вопреки всякой клевете, идущей с Запада, мы сегодня еще раз во весь голос заявляем: мы творим по велению сердца и души! Шестьдесят лет в стране нашей господствует полная свобода творчества, шестьдесят лет своим творчеством мы верно служим народу и родной партии. Воспевая в своих произведениях жизнь и героизм советских людей, мы вместе со всем народом уверенно шагаем вперед к коммунизму. Отвечая «звонарям» буржуазной пропаганды, на расширенном

заседании секретариата Союза композиторов СССР, посвященном обсуждению проекта новой Конституции, выдающийся советский композитор Т. Хренников сказал: «Кое-кто на Западе очень любит конглолировать термином «свобода» и, в частности, «свобода творчества». Мы хорошо знаем, какова эта «свобода» на деле и к чему она приводит. Если говорить о сфере художественного творчества, о работе композитора, то такая «свобода» ведет, по существу, к ликвидации музыки как общественного явления, как эстетической категории. Под вывеской такой «свободы» культивируется и пропагандируется творчество сугубо индивидуалистическое, элитарное, оторванное от жизни, от народа». Кажется, добавлять нечего...

Несколько слов мне хотелось бы высказать еще по

вопросу, касающемуся статьи 27 проекта Конституции. В печати своими соображениями по этому поводу недавно поделился солист Большого театра Союза ССР, народный артист СССР А. Огивцев. Он предлагает дополнить статью 27 пунктом о расширении и углублении культурного обмена между республиками и областями нашей Родины, пропаганде всего лучшего, что есть в национальных культурах. Я тоже считаю, что это очень важно. Статью 27 проекта необходимо расширить в этом плане.

В течение многих лет чувашские композиторы и писатели систематически общаются с деятелями искусства и литературы братских республик и культурных центров страны, знакомят трудящихся тех или иных республик и областей с достижениями культу-

ры и искусства, с лучшими произведениями чувашской музыки и литературы. Мы бывали на Украине и в Белоруссии, во многих автономных республиках Российской Федерации, в Горьком, Саратове, Воронеже, Ярославле и других городах, принимали гостей у себя. Неизгладима в памяти недавняя поездка деятелей литературы и искусства Чувашии в братскую Мордовию в рамках дней культуры.

Нигде и никогда еще литература и искусство не были подняты на такую высоту и не играли такой важной роли, как в нашем социалистическом обществе. Никогда перед художниками не выдвигались столь масштабные и благородные задачи, какие выдвигают перед нами Коммунистическая партия и советский народ на данном этапе. Мы окружены исключительным вниманием и заботой родной Коммунистической партии и народа. Решения XXV съезда КПСС, опубликование проекта новой Конституции обязывают нас работать еще лучше и целеустремленнее, создавать высокохудожественные произведения, глубоко и ярко отображающие величие времени и героизм советского народа.

Ф. ЛУКИН,  
лауреат Государственной  
премии СССР, народный  
артист РСФСР.