

# ГОД 1961-й ЗАКАНЧИВАЕТСЯ... Чем мы встречаем новый?



**В. Лукин,**  
заслуженный артист  
РСФСР

В 1961 году наш театр после долгого перерыва обратился к наследию великого гуманиста XVI века Вильяма Шекспира, поставив его «Комедию ошибок», в которой я играл старого Эгеона. Кроме того, мне были поручены роли в трех пьесах наших современных авторов: «Над Днепром» А. Корнейчука — председатель колхоза Родион Нечай; «Океан» А. Штейна — адмирал Часовников и «Камень на дороге» Медведев — актер Вадим Петрович.

Могу только сказать, что нас, актеров, больше всего привлекает образ нашего современника. Привлекает, несмотря на то, что материал, предлагаемый драматургами, иногда бывает не совсем полноценным.

Летом наша группа (одна из трех бригад театра) показывала в колхозах, совхозах и районных центрах области комедию «Камень на дороге». И несмотря на то, что нам приходилось иногда ставить спектакль на двух сдвинутых грузовых машинах, а то и прямо на полянке, контакт актеров со зрителем был весьма прочен.

Наступает новый, 1962-й год. Сейчас наш творческий коллектив обсуждает план работы театра на стационаре, репертуар. И хотя окончательно планы не утверждены, радует, что в наметках фигурируют имена таких драматургов, как М. Горький, Л. Леонов, К. Симонов.

Первой моей работой в наступающем году, вероятно, будет роль в пьесе Максима Горького «Старик».