

от 2.5. МАР. 1973

г. Куйбышев

Газета № . . .

тип. ММФ 2309

В КУЙБЫШЕВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

НА ЭСТРАДЕ
МАРИЯ ЛУКАЧ

...Стали волосы
смертельной белизны.
Видно, много белой
краски у войны...

Когда звучат эти слова из «Баллады о красках» О. Фельцмана в исполнении Марии Лукач, у людей, переживших войну, навертываются слезы. Многим эстрадным певцам пришлось по душе изумительная песня, но самое глубокое проникновение в замысел автора нашло именно эта исполнительница.

Не знаю, быть может сказалась биография... Дочь солдата, погибшего под Сталинградом, с восьми лет — участница самодеятельности, с шестнадцати — актриса драматического театра, воспитанница Одесского музыкального учи-

лища — сегодня Мария Лукач в числе лучших эстрадных певиц.

Как и всякой другой эстрадной певице, ей присуще желание исполнять песни самых различных настроений, но одна линия в творчестве актрисы проявляется с наибольшей силой. Это линия гражданской лирики, умение с исключительной вдумчивостью и сердечной убедительностью рассказать о наших самых высоких идеалах. Поэтому песни в исполнении Марии Лукач воспринимаются как музыкальные новеллы, сцены — и радостные, и грустные — порой как маленькие оптимистические трагедии.

Сегодня начинаются гастролы певицы в Куйбышеве.

П. СТОЛБОВ.