

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

- 5 ИЮН 1963
ОТ

г. Москва

Газета № . . .

«ПОТЕРИ»

ИМПРЕССАРИО 5

Молодого итальянского певца Робертино Лоретти — «нового Карузо», как его называл ряд рецензентов европейских стран, полюбили очень многие. В Дании, Италии, Советском Союзе, Австрии и других странах были серьезно обеспокоены болезнью Робертино, вызванной инфекцией, а затем мутацией голоса, естественно проходившей в молодом организме певца.

Это явилось началом расхождений, если можно так выразиться, между певцом и его импрессарио С. Ларссоном.

Завистливому импрессарио нужны были концерты, а вместе с ними и деньги. Недовольный требованием врачей — в первый период после мутации голоса не переутомлять молодого певца, короче говоря, сократить число концертных выступлений — Ларссон подал в суд. Импрессарио Ларссон, сообщает газета «БТ», требует от Робертино ни больше, ни меньше, как 36 тыс. датских крон, которые он якобы потерял, аннулировав ранее заключенные контракты.

Ларссон и ему подобные уже загребли солидный куш на беспощадной эксплуатации талантливого мальчика-певца, получив огромные суммы за выступления Робертино на концертах и по телевидению, за участие в кинокартинах, за 42 песни, записанные на грампластинках, некоторые из которых уже превзошли 3-миллионное издание. Их совершенно не касается, что отец Робертино лишился по состоянию здоровья трудоспособности и все житейские тяготы многодетной семьи легли на совершеннолетнего мальчика.

Александр ПАВЛОВ,
корреспондент ТАСС.

КОПЕНГАГЕН.