

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

«Я спою для вас, друзья!»

НЕСКОЛЬКО ЛЕТ тому назад весь мир был покoren чарующим голосом итальянского мальчика Робертino Лорети. С огромным успехом гастролировал он во многих странах, грампластинки с записью неаполитанских песен в его исполнении были изданы миллионными тиражами, портреты и интервью о «чудо-мальчике» не сходили со страниц газет и журналов. Но неумолимо шло время — и врачи, музыканты все тревожнее стали говорить о приближающемся периоде возрастной «ломки голоса» юного певца. Будет ли Робертino попрежнему покорять миллионы слушателей? Во многом это зависело и от того, как Лорети будет беречь свой голос.

Предприимчивые дельцы от искусства, нажившие большие деньги на славе Лорети, не хотели так быстро расставаться с источником наживы, каким стал для них Робертino. Они выжимали из его голоса все, что было возможно. Лорети пел и тогда, когда этого нельзя было делать. Все это, конечно, не могло не сказаться на его дальнейшей судьбе. Предсказания музыковедов о том, что Робертino станет великим оперным певцом, не сбылись.

Сейчас Робертino снова поет. Его голос вновь звучит во многих странах мира. Но, к сожалению, это уже не тот Робертino, который покорял нас своим великолепным голосом. Он стал просто хорошим эстрадным певцом.

Недавно Робертino Лорети гастролировал в народной Болгарии. На его концерте в Софии присутствовала группа комсомольских активистов Советской Латвии. Среди них был и корреспондент «Советской молодежи» Яков Мотель. После концерта он встретился с Робертino, беседовал с ним.

Приводим запись этой беседы.

- Много ли вы знаете песен?
- Тысячи.
- Какие из них самые любимые?
- Пожалуй, «Мама» и «О, солд мио»...
- Как случилось, что простой, никому не известный, итальянский мальчик Робертino, стал таким популярным певцом?
- Трудно ответить на этот вопрос. Но попытаюсь... Прежде всего — труд. Колоссальный труд, требующий полной отдачи всех сил и времени. И еще — стойкость. Ведь я был

совсем ребенком. А кругом так много детских соблазнов!

С благодарностью вспоминаю и Вомера Соренсена, который заметил меня — бедного неизвестного мальчугана — в небольшом заурядном кафе, где я тогда пел. Он мне помог увидеть мир.

Возможно, на моей карьере сказалась наследственность. Хороший голос у моего отца, и только война помешала ему стать профессиональным певцом. Мой двоюродный брат Анджело Ромео сейчас поет в миланском оперном театре «Ла Скала». На днях он будет дебютировать в Риме. Специалисты сравнивают его с Энрико Карузо. Так ли это? Мне судить трудно.

— Чем вы увлекаетесь? Разумеется, кроме пения, музыки.

— Если бы мне не удалось стать певцом, то, вероятно, всего, я стал бы врачом. Дома у меня десятки книг по медицине.

Нравятся мне живопись, скульптура и архитектура. Увлекаюсь борьбой, плаванием. Очень люблю снимать кинофильмы.

— Вы снимались в кино?

— Нет. Но в этом году меня пригласили сниматься в одной итальянской кинокомедии. Посмотрим, что из этого получится.

— Что вы можете сказать о маленьком Робертino?

— Был такой.

— А о взрослом?

— Такой есть. Не мне судить о его возможностях.

— Где вы сейчас живете? Раньше, насколько известно, вы жили в Дании.

— В Риме. Вместе с родителями. Отец уже больше не сопровождает меня в гастрольных поездках. В Болгарию я приехал вместе со



РОБЕРТИНО ЛОРЕТИ

своим старшим братом Евгением. Ему тридцать лет.

— А вам?

— 22 октября мне исполнится двадцать.

— Вы женаты?

— О, нет! Лет шесть и речи не будет о женитьбе.

— Поделитесь, пожалуйста, своими творческими планами.

— После поездки по Болгарии выступлю в нескольких концертах в Италии. Приму участие в неаполитанском фестивале, в передачах бельгийского и голландского телевидения.

Вероятно, мне удастся еще совершить гастрольную поездку в США, Румынию и Польшу. В будущем году, очевидно, буду петь в Советском Союзе и Японии. Как видите, планы большие.

— Я представляю молодежную газету из Латвии. Что бы вы хотели передать нашим читателям?

— Прежде всего, молодежный привет! О Риге, о Латвии я слышал много хорошего. Там выпустили грампластинки с записью песен в моем исполнении. Я получил множество писем из Советского Союза, и, конечно, из Латвии. Передайте моим друзьям в Риге, в Латвии сердечный привет, наилучшие пожелания.