

9.01.93  
СЮ

ОСНОВНЫЕ ВОЗРАСТНЫЕ ИЗДАНИЯ

| Российские<br>книжки | Иностран.<br>книжки | Российские<br>журналы | Иностран.<br>журналы |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |

Отдел  
редактуры

ТМХ СССР 22

Отделы  
Средств  
Связи

| Российские<br>книжки | Иностран.<br>книжки | Российские<br>журналы | Иностран.<br>журналы |
|----------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |
|                      |                     |                       |                      |

СЮ

Отдел  
редактуры

СЮ

Отдел  
редактуры

10.01.93

Российские  
книжки Иностран. книжки | Российские журналы | Иностран. журналы |

СЮ

Отдел  
редактуры

СЮ

# Кр. 20.01.93 - 1993 - 9.01.93. **Софи Лорен** **как певица** - С.В.

Все более многогранной предстанет перед бесчисленными поклонниками деятельность популярной итальянской киноактрисы Софи Лорен. Недавно она совершила поездку в Сомали в качестве "посла доброй воли" Верховного комиссариата ООН по делам беженцев, а теперь выступает в новой роли — исполнительницы итальянских народных песен.

Подарочный набор грампластинок "Поет Софи Лорен" выпущен в Италии накануне рождественских праздников. 27 итальянских песен и романсов в исполнении кинозвезды составили одну из музыкальных программ серии "Экран и сцена". Софи Лорен блестяще подтвердила, замечает критик газеты "Республика", что в известных фильмах итальянского неореализма 50-60-х годов она сама пела зазорные неаполитанские песни, а не пользовалась услугами профессиональных закадровых дублеров.

Виктор КИРИЛЛОВ.

СЮ

Отдел  
редактуры

СЮ

СЮ

Отдел  
редактуры

СЮ

Отдел  
редактуры