

20.9.99

Лорен Софи



Софи ЛОРЕН: неувядающая красота

«Из хаоса рождается звезда, а талант из нищеты», — именно так однажды сказал о ней Чарли Чаплин. Ей приписывали романы с самыми известными голливудскими сердцеедами Марлоном БРАНДО и Марчелло МASTROYANNI. Ее актерский багаж неизмеримо велик. Но главной ролью для актрисы по-прежнему остается роль преданной матери и любящей жены.

«Зубочистка» из Поццуоли

А любовь к детям у маленькой Софи проявилась довольно рано. В 14 лет она твердо решила стать учительницей, о чем незамедлительно сообщила своей матери, Ромилде Виллани. Та работала статисткой на киностудии в Риме и буквально бредила кино. Мамочке, редко навещавшей нищий итальянский поселок Поццуоли, где Софи воспитывалась на попечении бабки с дедом, эта идея абсолютно не понравилась. И с той минуты Ромилда начала усердно вдавливать в головку дочери совсем другую мысль — о карьере киноактрисы. Эти разговоры забавляли Софи. С ее то внешностью — быть актрисой? В школе ее с первого дня прозвали Зубочист-

Софи ЛОРЕН: КОРОЛЕВА ИТАЛЬЯНСКИХ ТРУЩОБ

кой. Будучи на голову выше всех одноклассников, Софи сильно сутулилась и усердно натягивала на колени юбку, которая стала ей за лето коротка. Смешки за спиной будущая звезда слышала бы еще долго, если бы решительная мамочка не взяла инициативу в свои руки. Она записала Софи на конкурс красоты в Неаполе. Девчонка победила и в качестве приза получила 10 бесплатных уроков театрального мастерства. Софи вышла на театральную сцену. Однако итальянские кинопродюсеры не торопились ее замечать. Софи продолжала участвовать в конкурсах красоты, параллельно подрабатывая официанткой в ночном клубе. И вот однажды туда заглянул известный продюсер Карло ПОНТИ. Очарованный кра-

сотою неприступной итальянки, он сразу же предложил ей роль в фильме «Сердца на море». После выхода картины предложения сниматься посыпались на юную кинозвезду как из рога изобилия.

Сплетни — счастью не помеха

ПОНТИ, ставший мужем актрисы, сходил с ума от ревности, когда до него доходили слухи о романах Софи с ее партнерами Паоло Стоппа и Марчелло МASTROYANNI. Как нельзя вовремя актриса наконец получает долгожданное приглашение в Голливуд. Уйдя с головой в работу над мелодрамой Стейнли КРЕЙМЕРА «Гордость и страсть», Софи и не подозревала, какую «хорошую» службу ей сослужат голливудские хроникеры.

Непродолжительный разговор на одной из вечеринок с Марлоном БРАНДО — и газеты наперегонки расписывают мельчайшие подробности их романа, которого... нет и в помине. А уж над преданным поклонником звезды Кэри ГРАНТОМ потешались вовсю. Долгое время не утихали споры, когда же темпераментная итальянка уступит притязаниям голливудского сердцееда. Но ладно бы только это! Большая тайна Софи — несколько неудачных беременностей — тоже была вытаскана наружу. И когда у четы ПОНТИ наконец-таки появился первенец Карлитто, поползли слухи, что ребенок якобы рожден другой женщиной. Однако счастливые супруги, наплевав на сплетни, подарили Карло братика Эдоардо и зажили еще лучше.

0.45	ОРТ
Понедельник	
«ЛЮБОВЬ ПОД ВЯЗАМИ»	

Это хуже, чем сниматься в кино

Так может ли сейчас, в зените славы, что-либо огорчить киноактрису? Только мелкие неприятности, но они способны порядком испортить настроение. Совсем недавно на одной презентации в Лондоне кинозвезда была буквально атакована непонятно откуда взявшимся... попугаем. Он, видно, ошалел от блеска драгоценностей Софи и попытался их отковырять. Виновник скандала был немедленно схвачен. Однако когда актрису пригласили на сцену, поднимаясь по лестнице, она упала и серьезно повредила ногу. **«Да, это намного хуже, чем сниматься в кино»,** — мрачно пошутила Лорен. Однако подобные мелочи никак не повлияли на ее творческие планы. В этом году актриса вошла в состав «оскаровского» жюри. Именно из ее рук получал заветную статуэтку итальянский режиссер Роберто БЕНИНИ за «Лучший зарубежный фильм года». А сейчас на пару с чернокожей супермоделью Наоми КЭМПБЕЛЛ Софи снимается в научно-фантастическом фильме Микеланджело АНТОНИОНИ «Достигнув Верны».

О любви под вязами мечтала Елена КАЗАЧКОВА