

19 ФЕВ 1979

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

г. Тбилиси

Многогранность таланта

Афиша Дворца культуры профсоюзов Грузии извещала о встрече слушателей народных университетов Дворца с лауреатом премии имени Марджанишвили, народным артистом республики Г. Лордкипанидзе. Это означало встречу с одним из интересных советских режиссеров, с интересным человеком, с остроумным и обаятельным собеседником.

Зал полон до отказа. Программа была составлена отлично. Учили все — и чтобы создать обстановку, в которой легко было бы шутке, и чтобы официальность, присутствующую в той или иной мере каждому подобному вечеру, свести к минимуму. Она дала возможность рассказать как можно больше о многогранной творческой деятельности Гиги Лордкипанидзе.

Говорили о годах, когда будущий режиссер учился в Грузинском театральном институте, а затем в Москве, в ГИТИСе, об успехе, сопутствовавшем уже первым его спектаклям на грузинской сцене — «Из искры» Ш. Дадияни, «Коварство и любовь» Шиллера, «Хозяйка гостиницы» Гольдони и других, о прекрасных постановках произведений Н. Думбадзе, о том, что режиссер обладает редким даром «открывать» литературный талант для театра. Говорили о Г. Лордкипанидзе, как о создателе Руставского театра, поставившем в нем замечательные спектакли, о том, что он, работая с актерами, всегда старается до конца раскрыть их возможности, и поэтому каждый его спектакль — это, в первую очередь, встреча с великолепным актерским ансамблем. Подтверждением этому — хотя бы «Царь Эдип» Софокла, с успехом не так давно показанный и в Москве. О высокой оценке работы создателей спектакля свидетельствует тот факт, что режиссер — постановщик Г. Лордкипанидзе, режиссер Т. Месхи, художники О. Кочакидзе, Ю. Чикваидзе, А. Словинский, актеры — О. Мегвинетухудеси и И. Учанеишвили представлены на соискание Государственной премии имени Руставели.

И, конечно же, много говорилось на вечере о семи-серийном телевизионном фильме «Дата Туташхия», поставленном Г. Лордкипанидзе и Г. Габескирия по известному роману Ч. Амиразджиби, с триумфом идущем вот уже несколько недель в кинотеатрах Тбилиси. Участники вечера узнали о том, что Г. Лордкипанидзе совместно с Г. Чохонелидзе закончил работу над новым фильмом «Земля предков», который в скором времени выйдет на экраны.

Вечер-встреча, вечер-вспоминание вылился в праздник, полный юмора и тепла. И хотелось бы, чтобы подобные встречи с лучшими представителями грузинского искусства проводились как можно чаще.

Э. ХАРАДЗЕ.