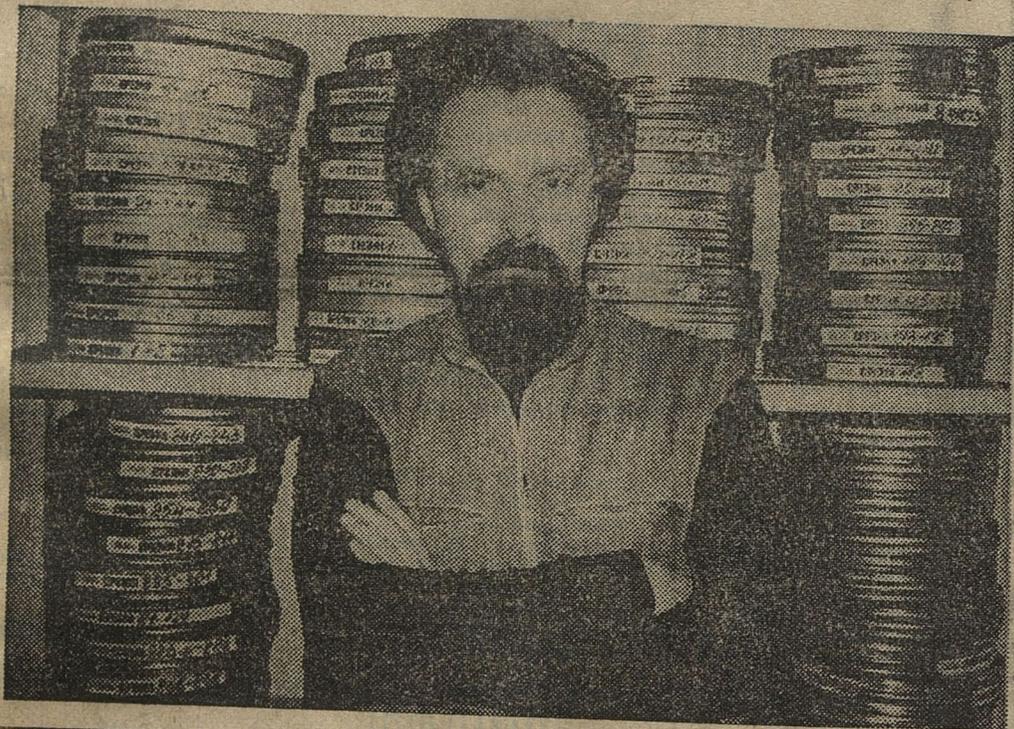


Наш человек среди призеров "Берлинале"

Смена, - 1995, - 23 февр. - 41

ПОЧУВСТВОВАТЬ вкус победы смогли пассажиры самолета «Ту-154», следовавшего позавчера в Петербург из Берлина, — окрыленный успехом на 45-м Международном Берлинском кинофестивале режиссер Константин Лопушанский угостил всех своих попутчиков мартелем. Его «Русская симфо-

ния», демонстрировавшаяся на фестивале в программе «Форум», получила приз Экуменического жюри, вызвала ряд восторженных отзывов в германской прессе и скоро будет показана по телеканалу культурных программ ZDF/arte, вещающему на Германию и Францию.



Главный приз фестиваля «Золотой медведь» международного жюри (председатель — израильский режиссер Лиа Ван Леер) вручило французцу Бертрану Тавернье за фильм «L'arrat» («Наживка»). «Серебряные медведи» достались Ричарду Линклатеру, постановщику австро-американской картины «Перед рассветом» (лучшая режиссура), лучшему актеру — звезде американского кино Полу Ньюмену (за главную роль в фильме Роберта Бентона «Без дураков»), лучшей актрисе — Жозефин Сиао (гонконгская картина «Летний снег»), российской картине «Пьеса для пассажира» (сценарий Александра Миндадзе, режиссер Вадим Абдрашитов) — за стилистические и тематические особенности.

Репортаж нашего специального корреспондента с Берлинского фестиваля — в одном из ближайших номеров газеты.

● Константин Лопушанский.
Фото Сергея СЕМЕНОВА