

Федору Лопухову — 80 лет

ЩЕДРОСТЬ ТАЛАНТА

КРУПНЕЙШЕМУ советскому балетмейстеру Федору Васильевичу Лопухову исполнилось 80 лет.

Солист балета, балетмейстер, репетитор, учитель сцены, воспитатель нескольких поколений артистов и хореографов, автор интереснейших книг об искусстве танца, практик и теоретик, Федор Васильевич занимает почетнейшее место среди деятелей советского балета.

В первые годы революции прославленная петербургская труппа осталась без своих ведущих артистов, эмигрировавших за границу. И руководство балетным театром партия и правительство поручили начинающему хореографу Федору Лопухову, смелому новатору, энергичному человеку, патриоту. Благодаря его энтузиазму, воле, настойчивости, уму, таланту петроградский балет и его школа были спасены от развала, а возможно, и от гибели. Он выдвинул новых актеров, педагогов, репетиторов, балетмейстеров. Восстановил репертуар и в кратчайший срок не только вывел ленинградский балет из беды, но и привел его к подлинному расцвету.

Лопухов сочинил и поставил 20 балетов, множество танцев в операх и концертно-эстрадных номерах. Он инициатор и организатор первых в истории хореографии курсов балетмейстеров. Создатель балетной труппы Ленинградского Малого театра оперы и балета. Энтузиаст русской и современной темы в балете. Неутомимый экспериментатор, изобретатель, Лопухов сделал немало открытий, дав в руки своих последователей и учеников новые выразительные средства, обогатившие лексику танца.

Сегодня Федор Васильевич — гордость русской культуры. Мы поздравляем дорогого и глубокоуважаемого мастера, желаем ему крепкого здоровья и долгой жизни, такой же щедрой и плодотворной, как и прошедшие 80 лет!

П. Серебряков, Е. Мравинский, Н. Дудинская, К. Сергеев, П. Гусев, И. Колпакова, К. Голейзовский, М. Плисецкая, Г. Алмас-Заде, Г. Сабалаяускайте, Г. Измайлова, С. Головкина, Н. Тимофеева, А. Ермолаев, Л. Якобсон, Ю. Слонимский, Р. Стручкова, И. Бельский, В. Бовт, А. Шелест, В. Бурмейстер, Р. Тихомиров, Н. Анисимова, Т. Вечеслова, С. Корень, Н. Камкова, Ф. Балабина, Т. Бруни, В. Красовская, А. Томский, Б. Шавров и еще многие, многие, всего 43 подписи.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

22 ОКТ 1966