



ное и важное для столицы дело новых и новых энтузиастов.

Вот такой мы знаем ее уже восемь лет и считали, что разведение садов — единственное ее увлечение. Не попадись нам случайно на глаза старые афиши и фотографии, на которых Юстина Павловна изображена то в платье с блестками, то в костюме летчика, может быть, и не услышали бы мы рассказа о ее замечательной юности.

Огненная это была молодость: выступала она перед бойцами Чапаевской дивизии, давала шефские концерты для красноармейцев, устраивала десятки платных концертов, сбор от которых шел в пользу голодающих Поволжья. На гастролях по стране — на Украине и в Закавказье, в Белоруссии и Узбекистане — выступала в дуэте авиаторов, в жанре политсатиры, сама писала фельетоны и куплеты, сама режиссировала. Сохранились отзывы

ЧЕЛОВЕК, УКРАШАЮЩИЙ ЖИЗНЬ

Мы никогда не подозревали, что у этой маленькой женщины, работающей бок о бок с нами, такая героическая биография, жизнь, богатая столькими замечательными делами, что их хватило бы по меньшей мере на десятилетия. А узнав, решили, что о ней нужно обязательно рассказать всем, и особенно молодежи, — пусть знают, что может совершить человек, если у него сильная воля, горячее сердце и безмерная любовь к нашей родной земле.

Юстина Павловна Лужанская, в прошлом эстрадная артистка, теперь на пенсии; изредка она еще снимается в кино. Может быть, вы помните хозяйку корчмы из третьей серии «Тихого Дона» — так это она, наша Юстина Павловна.

Позади нашего дома несколько лет назад была свалка, а теперь там руками Юстины Павловны и пионеров из кружка юных друзей зелени разбит сад.

О юных друзьях зелени с Новокузнецкой писали во многих газетах, два раза кружок был участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, на ежегодных выставках цветов его постоянно награждают грамотами или дипломами. Пионеры переписываются с почетным членом кружка Индирай Ганди, готовят семена для отправки в Корею.

Организатор этого кружка Юстина Павловна сумела привить детям любовь к природе, к красоте. Своим примером она зажигает не только детей, но и взрослых. В шесть утра и в десять вечера вы найдете ее в саду, почти каждый день вы можете встретить ее в Кировском райкоме комсомола, где она рассказывает молодежи об озеленении Москвы и вовлекает в это интерес-

рабочих Московской крутильно-ткацкой фабрики о ее выступлении там в 1924 году: «Выступление прошло блестяще. Своей острой критикой бракоделов, болтунов и разгильдяев фабрики вы помогли всему коллективу заострить внимание на устранении недостатков...».

Но не только стихи и куплеты ее оставались в памяти слушателей. Она уезжала, а на рудниках под Семипалатинском шумели посаженные ею сады, на Зыряновском руднике по ее инициативе был выстроен клуб, в котором она создала театр рабочей молодежи. На руднике Риддер зазеленел огромный парк, где она посадила своими руками три тысячи деревьев.

Когда началась Великая Отечественная война, возглавляемая Юстиной Павловной бригада артистов дала более двух тысяч шефских концертов на передовых позициях, в блиндажах. А потом, после войны, эта бригада выступала перед инвалидами, устраивала концерты у них прямо на дому. Организовывала Юстина Павловна и концерты в фонд мира.

Мы, ее товарищи по общественной работе, хотим, чтобы молодежь училась у этой замечательной женщины украшать жизнь.

А. АНТИПОВ, И. ЕВСЕЕВ,
Л. КАРБОВНИЧАЯ,

члены бюро местного отделения Добровольного общества содействия озеленению Москвы 82-го домоуправления Кировского района.

МОСКВА.