

"Новости и биржевая газета" № 302
1903 г. ноябрь.

ПИСЬМА ВЪ РЕДАКЦІЮ.

Нов. бир. газ. № 302, 1903 г.

М. г. Въ отзывѣхъ о моей пьесѣ «Безумная» меня упрекають въ «саморекламирваніи» за то, что г. Яковлевъ, играющій роль литератора Кроткова, придалъ своему гриму очень близкое сходство со мною. Въ лицѣ Кроткова я хотѣлъ изобразить типичныя слабыя стороны того, что называется художественнымъ объективизмомъ; и, по пьесѣ, мой литераторъ хотя и говоритъ «хорошія слова», но вовсе не является окруженнымъ ореоломъ, а, напротивъ, освѣщается мною и съ хорошихъ, и съ очень невыгодныхъ сторонъ, и въ герои для рекламы не годится. Первоначально предложенный мною гримъ былъ совсѣмъ другой, но такъ какъ зрители всегда не прочь искать въ такихъ сценическихъ фигурахъ намековъ на кого-нибудь изъ современныхъ извѣстностей, то я, во избѣжаніе всякихъ кривотолковъ, принявъ всю отвѣтственность за личность Кроткова на себя и охотно согласился на предложеніе г. Яковлева загримироваться схоже со мною. Это, конечно, нельзя назвать самопожертвованіемъ, но это никоимъ образомъ и не саморекламирваніе.

Примите и проч.

Ал. Луговой.