

Луганский Николай

12.02.04
298



ТРИПТИХ НИКОЛАЯ ЛУГАНСКОГО

На X Конкурсе имени Чайковского (где он стал победителем) благотворительный фонд Эрнста Неизвестного присудил Николаю Луганскому и его профессору Татьяне Николаевой специальный приз «За исполнительность тона и художественный вклад в новую интерпретацию русской музыки – Ученику и Учителю». Памяти Татьяны Николаевны и посвящает пианист свой сольный концерт **15 февраля в Большом зале консерватории**. Прозвучат сочинения Бетховена, Скрябина и Прокофьева.

А ровно через неделю в этом же зале Луганский будет солировать в одном из самых эффектных сочинений Сергея Рахманинова – Рhapsодии на тему Паганини для фортепиано с оркестром. Партнером Луганского по концерту **22 февраля** будет Российский национальный оркестр («плетневский»). В этот же вечер в исполнении РНО прозвучат «Русская увертюра» Прокофьева и фрагменты музыки балета Стравинского «Весна священная».

Ударную неделю завершит **23 февраля** в Большом зале консерватории программа дуэта Александр Князев (виолончель) – Николай Луганский (фортепиано) с сонатами Брамса, Рахманинова и Шостаковича. ■

Веч. клуб. - 2004 - 12 февр. - с. 10