

50 и 25

Взвешено

- 2000 -

Анатолия

12 мая

Лошака

- с. 4.

Тринадцатого мая Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко отметит двойной юбилей ведущего солиста оперы Анатолия Лошака — 50 лет со дня рождения и 25 лет творческой деятельности. Для своего бенефиса артист выбрал оперу Дж. Верди «Эрнани», в которой он исполняет одну из главных партий — Дона Карлоса (постановка Александра Тителя, дирижер Вольф Горелик).

Лошак был принят в группу Музыкального театра еще будучи студентом Московской консерватории, и этому театру никогда не изменял, успевая в то же время много и интересно работать за рубежом: он постоянный участник оперных фестивалей в Ирландии, победитель престижного конкурса «Вердиевские голоса».

Из последних событий творческой жизни Анатолия Лошака отметим его выступление в Италии в опере «Евгений Онегин». Московский баритон пел Онегина, Татьяной была Мирелла Френи, а Греминым — Николай Гяуров. (Игорь КАЗЕНИН. На снимке: Анатолий Лошак с Миреллой Френи после премьеры «Евгения Онегина» в Палермо.)

