

6 - НОЯ 1966

ВСТУПАЯ В ГОД 50-й

ЛЮБИМЫЙ ОБРАЗ

СОВСЕМ недавно в моей жизни произошло радостное событие — я выступил как режиссер спектакля. Это была «Угрюм-река» В. Шишкова. О том, как получилась эта постановка, — судить зрителю, но работа над спектаклем увлекла меня, принесла большое удовлетворение.

В юбилейном, пятидесятом году Советской власти хотелось бы воплотить на сцене театра тему героического революционного прошлого нашего народа. В пьесе А. и П. Тур «Чрезвычайный посол» — о деятельности соратника В. И. Ленина Александры Михайловны Коллонтай, посла Советской республики в Швеции, первой женщины-посла в истории дипломатии, показан и Владимир Ильич Ленин. И я попытаюсь воплотить образ вождя на сцене театра. Собираю и изучаю материал о тех событиях, чтобы с большей достоверностью отобразить их в спектакле.

Сейчас я работаю над постановкой пьесы Я. Волчека «Судебная хроника». Эта пьеса поднимает моральные вопросы, говорит о воспитании молодого поколения.

Думаю поставить и одну из пьес буревестника революции А. М. Горького, имя которого носит наш театр.

М. ЛОТКОВ,
заслуженный артист РСФСР.