

Лосев Лев Федорович

1. 2000.

48

Прощание

Лев Федорович Лосев был театральным продюсером в то время, когда это слово еще не вошло в наш лексикон. Он был театральным практиком, умевшим подчинять устремления самых разных художников единому слову сцены. Он умел брать на себя ответственность и нес ее до конца.

Человек театра, он владел многими профессиями: был актером и литератором, организатором и педагогом.

Он учился у И. Берсенева и С. Бирман в Ленкоме, руководил театром имени Гоголя при Б. Голубовском. Но главным делом его жизни стал Академический театр имени Моссовета, куда он был приглашен Юрием Александровичем Завадским в 1969 году.

30 лет возглавлял Лев Федорович Лосев знаменитый театр в саду "Аквариум". Он был директором по наитию — хозя-



ином и творцом, психологом и искусствоведам. Он любил свое дело, любил своих актеров. Книги о театре, посвященные творчеству Ю. Завадского, Р. Плятта, Л. Маркова, Ф. Раневской, — плод его усилий.

Одним из первых в стране он открыл экспериментальную

"Малую сцену". Сколько молодых, ставших теперь именитыми мастерами, сделали на опытной площадке свои главные первые шаги.

Лосев был обаятельным и живым человеком. Его дарили дружбой великие творцы и он был достоин этой дружбы.

Безукоризненный профессионализм и огромный опыт создали Лосеву уникальный авторитет среди театральных деятелей страны. Лев Федорович растил свой коллектив как большую театральную семью, где все поколения от самых маститых до самых юных ощущали его решительную и твердую поддержку.

Заслуженный деятель искусств России Лев Федорович Лосев оставил в сердцах всех работавших с ним долгую и светлую память.

**Коллектив театра
имени Моссовета**

Зрители и сцена, 2000, — янв. — февр. (№3), — с. 3