

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
АБХАЗИЯ

28 МАЯ 1976

г. Сухуми

В МИРЕ ИСКУССТВА

# Людмила Логуа — на киевской сцене

Еще одним проявлением традиционной дружбы двух братских культур — Абхазии и Украины — стало выступление на сцене государственного Академического театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко заслуженной артистки Абхазии Людмилы Логуа в партии Виолетты в опере Дж. Верди «Травиата».

Это выступление — результат творческой стажировки в Киевском оперном театре. Дебют оказался успешным. Выступление певицы было встречено тепло и по достоинству оценено киевскими зрителями. Коллектив театра с сердечной теплотой и вниманием отнесся к Людмиле, несмотря на то, что ее творческая стажировка совпала с подготовкой труппы к гастрольной поездке в Москву.

«Соловью из Абхазии» были созданы необходимые условия для плодотворной работы: ежедневные занятия с концертмейстером Л. Нейман, спевка с партнерами, оркестровые репетиции с дирижером — заслуженным артистом УССР И. Д. Гамкало, сценические репетиции с режиссером-постановщиком, заслуженным деятелем искусств УССР И. А. Молостовой.

Киев для Людмилы Логуа — город ее студенческих лет. Здесь она училась вокалу в классе профессора Киевской консерва-

тории, заслуженного деятеля искусств УССР Марии Эдуардовны Донец-Тессейер, воспитавшей целую плеяду замечательных советских певцов.

Со дня окончания консерватории прошло восемь лет, за это время певица пела в Самаркандском театре оперы и балета, стажировалась в Государственном академическом Большом театре СССР, работала в Сухумской филармонии. Обширна география концертных выступлений певицы. И вот — Виолетта на сцене Киевского театра оперы и балета.

С успехом справилась певица с этой партией. Несмотря на отсутствие постоянной оперной практики, она эмоционально и ярко провела спектакль. Ария умирающей Виолетты была исполнена проникновенно, на употребительном пиано.

После спектакля к поздравлениям благодарных зрителей присоединились дружеские напутственные пожелания партнеров-певцов и присутствовавших на спектакле деятелей украинской и абхазской культуры. Известный украинский композитор В. Кирейко сказал на прощание Людмиле Логуа: «Желаем Вам больших успехов в исполнении оперных спектаклей абхазских композиторов».

Л. ПАТЫЧЕНКО.