

- 1 АВГ 1980

Советская Абхазия

ОУЛТИ

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

Наши
ИНТЕРВЬЮ

Заслуженная артистка Абхазской АССР Л. Логуа нередко бывает с гастролью в городах нашей страны. В нынешнем году она уже дважды выступала на Украине. Вот что сказала певица в интервью для «Советской Абхазии».

— Людмила Андреевна, мы знаем, что вы, выпускница Киевской государственной консерватории, с удовольствием выступаете перед украинскими зрителями. Как прошли ваши очередные гастрольные выступления на Украине?

— Каждый концерт на Украине для меня — не только большая радость, но и сознание высокой ответственности. Весенние гастрольные выступления во Львове, Ужгороде, Одессе и ряде других городов были удачными, хотя аудитория встречалась самая разнообразная. В основном это были серьезные слушатели, глубоко воспринимавшие музыкальные произведения.

— Каков ваш нынешний репертуар?

— В основном он состоит из классических произведений таких композиторов, как Бах, Моцарт, Гендель, Верди, Глюк, а также романсов Алябьева, Рахманинова, произведений современных русских и украинских авторов. Большое место в моей программе занимает грузинская и абхазская музыка. Это — «Ожидание» Чепелянского, «Девичья лирическая» Гор-

гадзе, ария Назире из оперы «Аламыс», произведения Лагидзе, Мирнанашивили и многих других композиторов.

— Что нового вы предложите своим слушателям в ближайшее время?

— Программа моих концертов постоянно обновляется. В этом сезоне в нее включены «Баркарелла» и «Аве Мария» Шуберта, «Колыбельная» Брамса, «Мелодия» Глюка, а также новое сочинение Р. Гумба на слова Б. Шинкуба «Сын-садгил».

— Мы слышали, что вы исполняете и свои сочинения?

— Да, я написала мелодию «Баллады о весне» на текст И. Папаскири, «Письма любимого» на стихи А. Лагвилава.

— Каковы ваши планы на будущее?

— Сейчас я готовлю новую программу с молодой пианисткой, выпускницей Харьковской консерватории Н. Чугуновой. С этой программой в октябре мы выступим во Львове, Ужгороде и других городах Украины. В Кишиневе предстоит выступление в новом органном концертном зале. Затем буду петь два концерта в Ленинграде в сопровождении органа и хоровой капеллы.

Интервью вели студентки факультета журналистики Тбилисского университета Д. ГВАДЖАВА и Н. ХАЧИДЗЕ.