

Вырезка из газеты

КАМЧАТСКАЯ
ПРАВДА

22 ФЕВ 1974

г. Петропавловск

Газета №

**ПОЕТ ЕВГЕНИЙ
ЛОНГИНОВ**

Зак. 683

ПРОГРАММА последнего концерта заслуженного работника культуры РСФСР Евгения Лонгинова, с которой он выступил на сцене музыкального училища, еще раз подтвердила яркость и неисчерпаемость творческой природы певца. Не первый раз исполняет Е. Лонгинов юношески пылкий и эмоционально сложный цикл Шумана на стихи Гейне «Любовь поэта». И с каждым исполнением у певца появляется что-то новое в понимании музыки и слов сочинения.

Философски сумрачный цикл Мусоргского «Песни и пляски смерти», прозвучавший во втором отделении, Лонгинов поет мужественно и очень эмоционально.

Шесть романсов Чайковского на слова Д. Ратгауза, посвященные великому русскому певцу Н. Н. Фигнеру, различны по настроению и музыкальным образам. Среди тонко исполненных «Мы сидели с тобой» и «Снова, как прежде, один», хочется отметить сосредоточенное и вдохновенное звучание романса «Ночь» («Меркнет слабый свет свечи»).

Партию фортепьяно в концерте исполнял преподаватель музыкального училища Валерий Тумило. Концертмейстер во многом помог солисту в эмоциональном раскрытии образов исполняемых произведений.

В. КРАВЧЕНКО.