

от 1 ЯНВ 1964

г. Ростов н/Дону

Газета №

# МОЙ ДЕД ЩУКАРЬ

**И**НТЕРЕСНЫМ, насыщенным большими событиями был прошедший 1963 год для коллектива театра имени М. Горького. Новоселье, которое мы отмечали в здании театра, было радостным, волнующим и обаявающим. Театру была предложена возможность приехать в Москву и на сцене Кремлевского театра показать итоги своей творческой работы. Мы осуществили постановку замечательного произведения нашего земляка Михаила Александровича Шолохова «Поднятая целина».

Может ли быть для актера, всю жизнь тяготеющего к ролям комедийного плана, лучший подарок, чем предложение сыграть деда Щукаря? Я был и рад, и встревожен. Щукарь рассказан на эстраде, снят в кино, сыгран в театре. Как же найти новое, правдивое, убедительное, свое решение образа, чтобы зритель принял его, поверил ему, полюбил и от души посмеялся?

Шолоховский юмор... Сколько в нем неповторимого аромата, обаяния, народной мудрости. И вот позади репетиции, поиски внешности, походки, донского говора. После встречи с ростовским зрителем мой Щукарь побывал на кремлевской сцене, а позднее и в

станции Вешенской, где живет и творит автор «Поднятой целины» Михаил Александрович Шолохов.

Нет большей награды для актера, чем дружная, теплая реакция зрительного зала. И если мой Щукарь нашел путь к сердцу зрителя, то ради этого стоило потрудиться.

**Ц. ЛОВОДА.**

Заслуженный артист РСФСР.