

Людмила Лобанова

Муз. обозренис. — 1996. — № 11-12. — С. 18

24 ноября 50-летний юбилей отпраздновала директор Академического симфонического оркестра Нижегородской государственной филармонии Людмила Лобанова.



ных и околмузыкальных широтах знают эту женщину как “Людю-из-Горького”! Святослав Рихтер и Родион Шедрин, Владимир Спиваков и Юрий Башмет, сотни, а скорее — тысячи музыкантов... Я проверяла: говоришь — Людмила Евгеньевна Лобанова — в глазах неуверенность, усилие вспомнить. Скажешь — Людю-из-Горького, — мгновенно приветливая улыбка, и дальше можно спокойно излагать свое дело. Это имя работает как знак взаимопонимания, доверия”.

Еще в 1991 в нижегородской газете “Курьер” музыковед Лариса Крылова (которая в настоящее время является руководителем пресс-службы Администрации Нижегородской области) опубликовала большую статью “Про Людю-из-Горького”. В ней, в частности, написано: “Наш город сменил имя. Вновь стал горделиво именоваться Нижним Новгородом. Прекрасно! Теперь сменяют вывески, таблички, печати и так далее. Но что делать с этим именем — личным, собственным? Ведь на всех музыкаль-

В Горьковскую филармонию Л. Лобанова пришла в 16 лет, будучи учащейся строительного техникума — тогда при филармонии работала вокальная студия, и она захотела в ней учиться. Попутно стала помогать распространять билеты, организовывать концерты. Л. Зыкина говорила ей: “Ты должна закончить строительный техникум и работать строителем”. Лобанова закончила техникум, работала по распределению и... вернулась в филармонию. Она встречала и провожала артистов, занималась билетами, размещением в гостиницах, организовывала

выездные концерты и гастрольные поездки, взваливала на себя все больше забот, словно готовясь к главному делу своей жизни. Им стала работа администратором Академического симфонического оркестра филармонии.

25 лет ведет “Людю-из-Горького” альбом, где собраны автографы и фотографии тех, с кем она работала: Д. Шостакович и М. Ростропович, Э. Рознер и О. Лундстрем, Ю. Темирканов и Г. Кремер, С. Сондецкис и Г. Рождественский, Н. Петров и М. Биешу, С. Стадлер и М. Магомаев. Вот две цитаты: “Моему ангелу — хранителю... Юрий Башмет”; “Дорогая Людю! Один из многих людей, обязанных Вам счастьем контактов с публикой, благодарит Вас и надеется на продолжение этой счастья! Альфред Шнитке”.

В день рождения Людмилу Лобанову поздравили Ю. Башмет, Н. Гутман, С. Стадлер, Н. Новик и Р. Хараджянян, А. Князев и еще многие друзья-музыканты. Праздник начался у нее дома в два часа дня и закончился в два часа ночи. В гостях у юбиляра было более 30 человек.