

НУЖНО ли говорить о волнении артиста перед выходом на сцену, когда он выносит на суд зрителей свое творчество — поэта, мелодиста, певца — итог 25-летней работы?

Выпускник ордена Ленина Ленинградской консерватории им. Римского-Корсакова, лауреат премии им. Якутского комсомола, Федор Матвеевич Лобанов известен в республике не только как профессиональный певец, но и как автор текста многих якутских песен, один из ведущих мелодистов, творчество которого опирается на богатые традиции якутской народной песни «дэгэрэн».

Жизнь Федора Матвеевича — пример неиссякаемого мужества, воли в достижении своей цели. Федор Лобанов с детства любил петь, в 19 лет он уже руководит самостоятельно хором Амгинского района, в 1953 г. сочиняет первую свою песню «Наша партия», в 1954 г. становится лауреатом

Песня Федора Лобанова

Люди искусства

Всероссийского слютира селской художественной самодетельности в Москве.

В 1958 году в Якутию приезжает режиссер оперной студии Ленинградской консерватории Борис Яковлевич Тивес, посоветовавший талантливому юноше поступить в Ленинградскую консерваторию на вокальный факультет.

Годы учебы были наполнены упорным, целеустремленными трудом. Овладевший профессией певца помог ли Федору Матвеевичу его любимый педагог — доцент Ольга Павловна Пядышева, концертмейстер Людмила Николаевна Троицкая, однокурсники и друзья, проявлявшие о нем постоянную заботу.

С 1963 года Федор Лобанов — солист Якутского телевидения и радио. Свою исполнительскую деятельность он активно сочетает с сочинением стихов и музыки. Ни один концерт художественной самодетельности в Якутии не обходится без песен Федора Матвеевича о Ленине, партии, комсомоле, лирических, проникновенно повествующих о любви и радости жизни.

Песня Ф. Лобанова «Комсомол, ты — мое счастье» была удостоена первой премии на конкурсе комсомольской песни Якутии, посвященном 50-летию ВЛКСМ. А в 1976 году он становится лауреатом премии имени Якутского комсомола.

Состоявшийся недавно первый творческий концерт Федора Лобанова был посвящен 60-летию ВЛКСМ. В программу вошли его песни о Ленине, партии, комсомоле, лирические мелодии. В концерте приняли участие многие известные в республике певцы и музыканты.

Поэтически одухотворенно прозвучала песня «Ночные звезды» в обработке В. Каца, исполненная Р. Березкиным. Убедительно передал пафос «Баллады о ледовой осаде» О. Назанов. Задушевно с большой теплотой спела народная артистка ЯАССР М. Попова песню «К Розе» в обработке Н. Бажова. Большое признание якутского зри-

теля завоевал вокальный цикл «Любовь не забывается» в обработке Г. Комракова, где голос (А. Ильина) и аккомпанемент (Ю. Ухолова) слились в единый ансамбль в передаче тончайших оттенков внутреннего состояния человека.

Из хороших номеров яркое впечатление оставили песни «Комсомол, ты — мое счастье» (солист Ф. Лобанов) и «Партия родной» (солист М. Лобанов).

Хочется поблагодарить «Клуб творческих работников» и музыкальную редакцию Якутского телевидения и радио за доставленную радость общения с одним из талантливых артистов Якутии. Такие концерты пока, к сожалению, большая редкость в музыкальной жизни республики, хотя значение их в пропаганде творчества якутских артистов, в эстетическом воспитании трудящихся велико.

Г. АЛЕКСЕЕВА,
музыковед.