

НОВЫЕ  
КНИГИ

# ЗАКОН СОХРАНЕНИЯ СЧАСТЬЯ

Альберт Лиханов. «Времена жизни. Размышления о близком и дорогом». Издательство «Молодая гвардия». 1978, 288 стр. 75 коп.

Лит. Россия, 1979, июнь

**И**СКРЕННОСТЬ — талант особого рода, не каждому он дается, да и не каждый умеет им распорядиться. Для публициста искренность — тот самый золотой ключик, что помогает открывать сердца читателей, ибо ничто так благотворно не действует на человека, как взволнованный, искренний, заинтересованный разговор о наболевшем, сиюминутном; разговор, помогающий ответить на главный вопрос: как жить сегодня, завтра, в будущем? Мне кажется, Альберт Лиханов виртуозно владеет этим даром. Его публицистические книги подкупают искренностью, открытостью, естественностью интонаций.

Новая книга А. Лиханова продолжает и развивает разговор с читателем, начатый предыдущей его публицистической книгой «Конспект судьбы».

Воспитание человека и гражданина — об этом идет речь на каждой странице. Тема эта, с одной стороны, безбрежная и благодатная, а с другой — трудная, ибо воспитание — та область, в которой практически каждый мнит себя специалистом, где любые, даже самые неназойливые рекомендации человека опытного, всю жизнь и творчество тесно связавшего с молодежью, могут восприниматься как покушение на святая святых. Тем не менее А. Лиханов не боится этих трудностей, смело поднимает важные вопросы семейного и школьного воспитания, пишет о непонимании значительным числом родителей проблем собственных детей, о стереотипе «детскости» в отношениях к подросткам какой-то части общества. Все это не «полемиические ходы» и не заигрывание автора с подрастающим поколением, а постановка серьезной проблемы, ждущей своего решения. Справедливо полагая, что в вопросах воспитания нет ничего мелкого, незначительного, публицист настойчиво призывает быть мудрыми, по-доброму осмотрительными.

Альберт Лиханов широко известен в первую очередь как про-

заик, посвятивший свое творчество подросткам, или, как их называли в старые времена, отрокам. Он считает:

«Подросток — человек со всеми признаками взрослой, самостоятельной личности, и в то же время еще дитя... Отроки и отроковицы нашего времени сложны, порой даже капризны, неуправляемы, и все-таки это прекрасный, сложный, ломкий, но и обнадеживающий возраст».

Главы о подростках — одни из самых интересных и ярких. В них — и знание, и опыт, и боль автора:

«Не правда ли, как часто, отмахав детство, человек спохватывается, что оно минуло, нануло в безвозвратность, дает себе слово хотя бы молодость провести с толком, радуясь ей, непременно загадав высокие цели, а в зрелости, перебирая дни, назая себя за прожитое впустую — ну не впустую, так иначе, чем загадывал, — илется в сегодняшнем, в зрелости своей, «не гнать лошадей», видеть мир окрест, жить для людей и для себя — полной мерой, замирая от счастья исполненного слова и возвращенного долга...»

Уже в этих словах, открывающих книгу, автор ставит вопрос, если можно так выразиться, о качестве жизни, ее общественной значимости. И есть огромный смысл в том, что «Времена жизни» открываются штрихами к портрету Николая Островского, а заканчиваются его письмами — документами поразительной силы. А. Лиханов сопроводил их краткими лирическими отступлениями, публицистическими комментариями, давая читателю обильную пищу для размышлений. Эта работа писателя служит как бы практическим воплощением в жизнь его мысли: воспитывая героизм, думая об этом всерьез, мы должны использовать багаж предыдущих поколений — нравственный, духовный, этический...

Размышляя о преемственности поколений, поверяя жизнь самыми высокими мерками, А. Лиханов пытается дать ответ на вопрос: что же значит счастье? Он уверен: кроме прочих законов, есть и закон сохранения счастья. О нем — эта книга.

Александр ЕГОРУНИН