



Рената Литвинова
с Михаилом
Ефремовым...



...и Дмитрием Орловым

В мелодраме под названием «Небо. Самолет. Девушка» **Рената Литвинова** выступила сразу в трех ипостасях: исполнительницы главной роли, продюсера и сценариста. И это не случайно. Прочитав знаменитую пьесу Эдварда Радзинского «104 страницы про любовь», она влюбилась в эту драматургию бесповоротно. А посмотрев снятый по ней фильм «Еще раз про любовь» с Татьяной Дорониной и Александром Лазаревым-старшим, Рената загорелась идеей сделать по нему римейк. Ее поддержала режиссер Вера Сторожева.

Действие нового фильма разворачивается все в те же 60-е годы. В маленьком кафе аэропорта встретились два одиночества: он — журналист (Дмитрий Орлов) — томится в ожидании рейса, она — стюардесса — забежала перед вылетом выпить чашку кофе. Между ними вспыхивает сильное чувство, но судьба ведет их к трагическому финалу...

Интересно, что в роли безнадежно влюбленного в стюардессу летчика (его когда-то играл Олег Ефремов) снимался сын Олега Николаевича — Михаил Ефремов.