

Владислав Листьев: ЧЕРЕЗ ПАРУ МЕСЯЦЕВ ЭТО БУДЕТ ДРУГОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Григорий СИМАНОВИЧ, «Известия-ТВ», -1995.-28 янв. с.6.

Популярнейший телеведущий, глава телекомпании «Вид» Владислав ЛИСТЬЕВ назначен генеральным директором «Общественного Российского телевидения», в которое преобразована государственная телекомпания «Останкино». Значит ли это, что Листьев прощается с «Видом»? Надо ли так понимать, что мы не увидим его больше у руля «Часа пик»? Как вообще оценивать тот факт, что ярчайший представитель еще недавно молодой генерации тележурналистов нового поколения возглавил столь мощную государственно-коммерческую организацию? Мы встретились с В.Листьевым.

— Итак, Владислав, с 1 февраля мы начинаем смотреть по 1-му каналу общественное телевидение!

— Нет, предстоит переходный период, месяца два.

— Как же изменится структура компании, характер управления ею?

— Воздержусь вдаваться в подробности — рано. Предстоит изменить сетку вещания, перезаключить массу договоров, набрать новых людей. Но уже сейчас началась работа над изменением стиля канала, над новыми программами. Обновится имидж и ряда известных программ. Концепция канала рождается, как говорится, с колес. Времени мало. Мы хотим, чтобы зрители «первой кнопки» уже через два месяца отчетливо ощутили, что смотрят другое телевидение.

— Отдаете ли вы себе отчет, что акционерная структура ОРТ — почва для конфликтов прежде всего по поводу политической ориентации тех или иных программ? Ясно же, что интересы государства как держателя контрольного пакета не всегда будут совпадать с интересами и политическими пристрастиями коммерческих структур, владеющих акциями?

— Разумеется, я предвижу конфликты при составлении новой сетки вещания. Тем более что некоторые крупные акционе-

ры спонсируют и отдельные программы, и их ведущих. И здесь задача нашей команды — отбросить пристрастия, руководствоваться только качеством, только журналистским и художественным уровнем программ. Возможно ли давление высоких структур? Несомненно. Но мне все же кажется, что и люди в правительственных кругах, в окружении президента понимают: не было смысла создавать общественное телевидение и в то же время сохранять фактор «силового давления». Зачем менять шило на мыло?

— Очень просто: снять с государства хотя бы частично финансовую обузу в виде бюджетных ассигнований на «Останкино». И сохранить степень влияния. Не согласны?

— Возможно, отчасти это и так. Будущее покажет...

Назначение Владислава Листьева генеральным директором нового «Общественного Российского телевидения» означает прежде всего окончательный переход власти в уходящем в историю государственном исполнении «Останкино» к молодым телевизионным «китам». Листьев — одна из самых популярных личностей на телевидении, вызывающая доверие прежде всего у телезрителей. Но административная должность, на которую он заступил, была получена отнюдь не только за заслуги на «Поле чудес» или в «Часе пик». Не стоит забывать, что Влад Листьев уже проявил свои способности менеджера в «Виде», выпускающем самые популярные программы первого канала. И он

— Сохранится ли «Рекламный холдинг» в том виде, в каком он сейчас? Или возникнет иная структура?

— Но вопрос наиболее сложный и щекотливый. Его буду решать не я, а совет акционеров. Предвижу острейшую дискуссию и борьбу интересов. Решение будет принято, полагаю, недели через три.

— Вы остаетесь президентом телекомпании «Вид»?

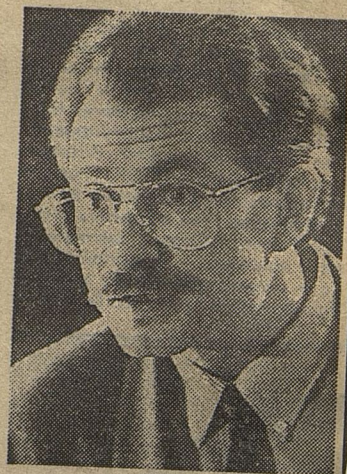
— Нет, я покидаю этот пост. А в эфире останутся те видовские программы, какие сочтет целесообразным закупить общественное телевидение. Это же относится и ко всем другим компаниям, включая «Останкино».

— Вам трудно будет удержаться от лоббирования тех программ «Вид», которые вы пестовали.

— Я смирю свои пристрастия, поверьте. Повторяю, критерий будет предельно жестким: высокий профессионализм программы, общественный к ней интерес, подтвержденный цифрами рейтингов.

— А как же «Час пик»? Вы продолжите вести эту программу?

— Обязательно, если ее решат закупить. Надеюсь, мне не суждено стать чиновником, и только. С работой телеведущего



го расставаться не хотелось бы.

— Александр Николаевич Яковлев стал председателем совета директоров ОРТ. Вам с ним работать. Вместе с тем, в последнее время в его адрес звучат упреки в том, что с его молчаливого согласия останкинская информация по Чечне не совсем объективна, а целый ряд программ плохо согласуется с демократическими взглядами на развитие общества.

— Скажу только одно: нам действительно работать вместе, а опыт и авторитет уважаемого Александра Николаевича в высоких правительственных и президентских кругах, уверен, поможет сделать общественное телевидение высокочеловеческим и конкурентоспособным.

наверняка сумеет найти общий язык с банками — учредителями ОРТ.

Листьев представляет в администрации ОРТ команду молодых тележурналистов, прошедших сквозь суровую школу идеологизированного государственного телевидения. Они привыкли действовать и мыслить самостоятельно, и умело противостоять любому давлению сверху. Скорее всего, роль председателя совета директоров ОРТ, которым избран Александр Николаевич Яковлев, как бы пиететно ни относились к нему молодые, будет равна роли английской королевы: царствует, но не правит. Впрочем, такое положение вещей в «Останкино» уже сложилось в минувшем году.